



## PROJET DE TERRITOIRE POUR LA CRÉATION RÉUNIONNAISE ÉDITION 2025

### UN GAGE DE QUALITE ARTISTIQUE POUR LA CREATION

C'est l'histoire de la rencontre entre le Territoire de l'Ouest et le monde de la culture, une aventure entre l'institution et les quatre salles emblématiques de l'Ouest : Kabardock, Lésapas culturel Leconte de Lisle, Le Séchoir et rejoint en 2021 par le Théâtre sous les Arbres.

De cette rencontre est né "Békali". À l'origine du dispositif en 2011, la volonté de "penser à l'échelle intercommunale" et d'"agir de façon collégiale". Mêt anlèr la création réunionnaise sur son territoire ! Tel est l'objectif du concept Békali. Pour le Territoire de l'Ouest, ce dispositif permet également de répondre à un des axes de notre politique culturelle : l'accès à la culture pour tous.

« Békali » un dispositif de soutien à l'émergence de formes nouvelles portées par de jeunes talents ou des talents plus confirmés. Békali met en lumière les projets artistiques et culturels innovants et leur offre la possibilité de créer un lien direct avec le terrain.

Le dispositif permet ainsi à des artistes ou des équipes, résidant sur le territoire, de consolider leur projet en mettant à leur disposition :

- Des lieux de résidence de création
- Des moyens financiers pour créer
- Des espaces de diffusions
- Un accompagnement vers les territoires
- La rencontre avec les publics

Grâce au soutien du Territoire de l'Ouest, Le Séchoir, Le Kabardock, Lésapas et le Théâtre sous les Arbres s'unissent pour soutenir la création réunionnaise, avec une attention particulière pour la rencontre entre l'art, les publics et le territoire.



THÉÂTRE  
sous les  
ARBRES  
Le Port

LÉSPAS  
CULTUREL LECONTE DE LISLE

KABAR  
DOCK

LE SÉCHOIR  
LA RÉUNION

# CHROMOSOMES

CIE SENTIER DES SONGES

MARIONNETTES & THÉÂTRE D'OBJETS

Tout public à partir de 8 ans

Chromosome est un spectacle de marionnettes pour le jeune public, mais pas seulement, où des personnages haut en couleurs évoquent l'identité, la différence, le respect et l'amour aussi.



**KABAR DOCK** 16 septembre 18h30



24 octobre 20h00

**LE SÉCHOIR** 15 novembre 10H30  
Lalanbik / Dann Kèr Léo

# LA HOULE DÉCHAÎNÉE

CIE TRIBAL MALOYA – CONTE, DANSE, MUSIQUE

Tout public à partir de 5 ans

Billy Johny nous conte l'histoire de M'Tima, esclave à Saint-Leu au XVIIIème siècle. Billy met en scène un spectacle qui rend un hommage vibrant à la résilience d'un peuple et à la force de sa culture.



**KABAR DOCK** 27 novembre 18h30



10 octobre 20h00

**LE SÉCHOIR** 29 novembre 15H30  
La Chaloupe St-Leu / Dann Kèr Léo

# LA MUETTE

HISTOIRE DE – CONTE THÉÂTRAL

Tout public à partir de 8 ans

Edith Barnich nous livre son adaptation du conte « La fille aux mains coupées ». Cette histoire nous questionne et nous montre un chemin par la puissance libératrice de la parole.



**KABAR DOCK** 02 décembre 18h30



07 novembre 20h00

**LE SÉCHOIR** En cours de programmation