


COMMUNIQUÉ DE PRESSE



békali
LES BÉKALIS DE L'UNION ET DU MOUVEMENT
ÎLE DE LA RÉUNION

KABAR DOCK
LE KABARDOCK
60 rue M. Labourdonnais
97420 Le Port
02 62 54 05 40
www.kabardock.com

LE SÉCHOIR
LA RÉUNION
LE SÉCHOIR
209 rue du 6. Lambert
97436 Saint-Leu
0262 34 31 38
www.lesechoir.com

LÉSPAS
LES SPAS
5 rue Eugène Dayot
97460 Saint-Paul
0262 59 39 66
www.lespas.re

© photo : Estuaries Photography

Ce lundi 8 octobre, le TCO et les trois salles partenaires du dispositif "Békali" (Kabardock, [Léspas](#) et [Séchoir](#)) ont présenté les réalisations des équipes retenues pour le Békali 2018.

L'appel à candidatures du Békali 2019 a également été lancé à cette occasion.

Békali, c'est l'histoire de la rencontre entre le TCO et le monde de la culture, une aventure qui a débuté en 2011 entre l'institution et les trois salles emblématiques de l'Ouest, le Kabardock, Léspas et Le Séchoir.

À l'origine de ce dispositif innovant et unique sur l'île, la volonté de penser la culture à l'échelle intercommunale, de travailler ensemble, de se compléter et surtout, de faire émerger et permettre l'émergence d'artistes.

Depuis sa création, Békali a permis à **plus d'une vingtaine de créations originales** de voir le jour, parmi lesquelles les productions de Grèn Semé, Zanmari Baré, la Konpani Soul City, Kaloune et bien d'autres groupes artistiques encore, désormais inscrits dans la sphère culturelle locale. Bon nombre d'entre eux ont même réussi à percer au niveau national et international !

Grâce au financement de Békali par le TCO et à l'accompagnement des salles, **ce projet de territoire permet à des artistes de se professionnaliser**. Leurs projets innovants et de qualité peuvent ainsi bénéficier d'un lieu de création et de diffusion dédié, de moyens humains et matériels professionnels et de moyens financiers pour créer. Au travers de spectacles co-produits, ils s'engagent à mener leur projet auprès de publics dits "éloignés".

Coup de projecteurs sur le Békali 2018

► La musique avec **Ann O'Aro « Kapor »** : Ann O'Aro défend un Maloya revendiquant fièrement son droit à la différence avec Bino Waro et Teddy Doris.

► La danse Hip Hop avec la **Cie Kenji « Des racines et... »**. Deux danseurs Hip Hop, Ulrich Lauret et Médéric Lauret, font face à deux experts du Maloya, Stéphane Gaze, Zélito « Toto » Deliron. De leur rencontre naîtra une harmonie inédite, organique, mêlant l'émotion de la musique traditionnelle à la vitalité du mouvement Hip-Hop.

► La danse, la musique et l'image avec le **Collectif Lookatmekid** et leur spectacle **« Saut' la mer à l'envers »**. C'est le récit intime des migrations subies ou choisies, du petit peuple migrateur, ceux toujours contraints de prendre la mer et ceux qui choisissent de partir.

+ d'infos sur

- l'ensemble des créations et représentations concoctées par les trois équipes artistiques sélectionnées dans la plaquette de **l'édition 2018 de Békali**
- l'appel à candidatures www.tco.re/bekali

CONTACTS PRESSE TCO : communication@tco.re

Hélène Cheynet 0692 23 59 89 | Shantala Éthéocle 0692 69 87 64