

DANSE PÉI

6^{ÈME} EDITION

FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE
EN PAYSAGES EXTERIEURS

NORD

7 • 8 • 9 OCT

SAINTE-MARIE
SAINT-DENIS



OUEST

12 OCT

19 • 23 OCT

LA POSSESSION
SAINT-PAUL

 DANSE PÉI
WWW.MOVA.RE

ÉDITO

Décaler pour mieux danser... Voici Danse Pèi 6, version Octobre. Ici ce n'est pas l'automne, mais le printemps. Le renouveau ? En tout cas nous nous échappons, nous visitons des ailleurs, des lieux inédits. Cap au nord grâce à la Cité des Arts et l'aéroport, dans une belle complicité artistique. Avec ce calendrier nous explorons aussi de nouveaux formats. La création pour ce mois octobre n'a pas le même visage qu'en mai. Elle est parfois en train d'éclore. J'adresse un salut admiratif aux compagnies qui jouent le jeu, adaptent pour Danse Pèi hors les murs des pièces conçues pour les salles, avec le coût et la sueur que cela implique, et acceptent de dévoiler des pans jusqu'ici secrets d'un travail en pleine effervescence.

Danse Pèi 6, nous le tournons résolument vers la jeunesse, avec des scènes, des ateliers et des spectacles dédiés, à la Possession ou Plateau-Caillo. Toujours dans le même élan qui est le notre depuis la création du festival en 2011, modestement nous espérons contribuer à la démocratisation de la culture, son accessibilité, sa gratuité. Pas chose facile, la gratuité...Merci donc à nos anciens et nouveaux partenaires, comme Orange, qui nous y aident grandement. Nous n'avons pu nous permettre que 2 "envies d'ailleurs" : Yaman Okur, break dancer français, virtuose et atypique. Et B. Dance, notre coup de cœur taïwanais, à l'esthétique asiatique si poétique. Nous espérons que vous succomberez comme nous au charme de leurs univers...

Je ne pouvais refermer cet édit et entamer cette 6ème édition à la saveur si particulière pour moi sans écrire mon immense reconnaissance à mon équipe. Sans vous, mes wonder women, anciennes et nouvelles recrues, le destin 2016 de l'association MOV_A et ce Danse Pèi 6ème du nom, c'était franchement pas gagné, disons. Malgré les incertitudes de nos destins, vous n'avez jamais flanché. Ceux qui savent sauront. Merci à tous ceux qui, dans ces conditions, nous ont renouvelé leur soutien. Sachez que nous avons de l'espoir, de l'ambition, même. Danse Pèi, itinérant par essence, a vocation à rayonner. Qui sait où nous vous donnerons rendez-vous l'année prochaine...

Mélisande Plantey

PROGRAMME

> DU 7 AU 23 OCTOBRE <

VEN 07 OCT NORD

Cie Cirquons Flex / impro aérien

18h30 > 22h30

Aéroport Roland Garros, **SAINTE-MARIE**
(Réservé aux voyageurs)

Cie Morphose / impro

SAM 08 OCT NORD

Cie Danses en LR / impro + L'Esprit de la Ruche

8h > 11h

Aéroport Roland Garros, **SAINTE-MARIE**
(Réservé aux voyageurs)

Cie Cirquons Flex / impro aérien

- L'Escapade de Danse Pèi / voir p.8 et 9

10h > 02h

Cité des Arts, **ST-DENIS**

Navettes gratuites St-Gilles <-> Cité des Arts / SAM 8 OCT

Départ 15h, parking du Quick (St-Gilles) / Retour 23h

Sur inscription uniquement : dansepei.prod@gmail.com

DIM 09 OCT NORD

- L'Escapade de Danse Pèi / voir p.8 et 9

10h > 18h

Cité des Arts, **ST-DENIS**

MER 12 OCT QUEST

Scène ouverte Kartié

15h30 > 16h30

Cie Cirquons Flex / Restitution atelier cirque enfants

Cie Dansez Masala / Restitution atelier bollywood/handi-danse

Cie Yun Chane / Restitution atelier femmes mouvement et percussion

Cie Morphose / Mist

Cie Cirquons Flex / Points de suspension

16h30 > 18h

Quartier ZAC St-Laurent,
Orion
LA POSSESSION

PROGRAMME

> DU 7 AU 23 OCTOBRE <

MER 19 OCT QUEST

Les Agités du Bokal / atelier roller danse		
Dutty / atelier dance-hall	09h30 > 11h30	
Soul City / atelier danse hip-hop enfant		
Kinta / Sound system DJ	14h > 15h30	
Scène ouverte Kartié + Collectif ARU Bretagne	15h30 > 16h30	
Régie Artistique TCO / Restitutions Atelier Julhino Danse ek ballon + Danse contemporaine hip-hop		Quartier Plateau-Caillou, Parc Arc-en-Ciel, ST-PAUL
Cie ARU / Sens		
Cie Soul City / K#1		
Kinta / solo	16h30 > 18h	
My Crew / # 31 #		
Yaman Okur / Le Théâtre de Mes Petits Mensonges		
Cie B.Dance / Floating Flowers		

VEN 21 OCT QUEST

Cie B.Dance / Atelier Kung Fu/danse contemporaine	15h > 17h		
Régie Artistique TCO / Restitution Danse contemporaine hip-hop		Grotte des 1ers Français, ST-PAUL	
Interventions des élèves du CRR			
Cie Danses en L'R / L'Esprit de la Ruche	17h > 19h		
Yaman Okur / Le Théâtre de Mes Petits Mensonges			
Cie B.Dance / Floating Flowers			
After "Spectacles"	20h > 23h		Bar Café La Cerise, ST-PAUL

SAM 22 OCT QUEST

Interventions des élèves du CRR		16h > 17h40	Place du Marché, ST-GILLES
My Crew / # 31 #			
Cie B.Dance / Floating Flowers			
Cie Yun Chane / Couleurs de Femme			
Yaman Okur / Le Théâtre de Mes Petits Mensonges			
Cie Dansez Masala et ASCPH de Ste-Marie / Handi-danse			
Cie 3.0 / Cinéтик Soundtrack		19h • 19h45	Roches Noires, Esplanade de la plage, ST-GILLES
Cie Soul City / K#1			
Cie B.Dance / Innermost		20h30 > 21h30	Eglise Notre Dame de La Paix, ST-GILLES
Cie Danses en L'R / L'Esprit de la Ruche			

DIM 23 OCT QUEST

Ateliers Zen / voir p.18		09h30 > 11h30	
Cie Artefakt / Pantone 219 - La Fabrik des Filles			
1EM St Louis, Collège La Chaloupe St Leu / Danse intégrée			
Interventions des élèves du CRR		15h > 18h30	Mail de Rodrigues, ERMITAGE
Les Aquagirls			
Cie Argile / Ecorces			
Cie ARU / Sens			
Kinta / solo			
Cie B.Dance / Almost Human			
Yaman Okur / Le Théâtre de Mes Petits Mensonges			
Cie B.Dance / Floating Flowers			

NAVETTES GRATUITES
St-Denis <-> Mail de Rodrigues

Départ 13h, parking de la Cité des Arts / Retour 19h
Sur inscription uniquement :
dansepei.prod@gmail.com



Maison



La Fibre
Orange

Laisser exploser ma fibre gamer



Vous rapprocher
de l'essentiel

orange™

Sur les zones de déploiement de la Fibre optique et sous réserve de raccordement effectif du domicile du client.

Orange SA au capital de 10 640 226 396 €, 78 rue Olivier de Serres – 75015 Paris – 380 129 866 RCS Paris. Août 2016.

AÉROPORT DE LA RÉUNION ROLAND GARROS



© Lymba Robert

VEN 7 OCT

De 18h30 à 22h30

Pour les vols au départ

Cie Cirquons Flex et Cie Morphose

SAM 8 OCT

De 8h à 11h

Pour les vols à l'arrivée

Cie Cirquons Flex et Cie Danses en l'R

Les spectacles à l'aéroport de
La Réunion Roland Garros sont
réservés aux passagers !

Quand Danse Péi i chanz ses zabitudes...

Pour la première fois depuis sa création, le festival s'échappe vers le territoire Nord grâce à la complicité de l'aéroport de La Réunion Roland Garros et de la Cité des Arts. Embarquez !

Envolez-vous ou atterrissez en douceur avec Danse Péi ! Une piste inédite qu'explorent le festival et l'aéroport principal de l'île. Des spectacles au cœur du hall de départ et d'arrivée, en salle d'embarquement et même autour des tapis de bagages ! Du haut vol circassien, de l'impro, des danseurs à suivre où bon leur semble. Il va y avoir de l'animation ces 7 et 8 octobre pour le début des vacances...

L'ESCAPADE DE DANSE PÉI

Danse Péi fait le mur ! Une aventure inédite, deux jours au rythme d'une programmation de projets chorégraphiques participatifs et d'ateliers ouverts à tous.

La volonté commune de Danse Péi et de la Cité des Arts est que l'Escapade devienne l'occasion de donner à voir le travail des compagnies de danse réunionnaises en résidence au second semestre 2016.

Le tout en investissant les espaces d'accueil, mais aussi les extérieurs de ce nouveau lieu d'art(s) magnifique, avec les projets participatifs qui font la marque de l'association MOV_A depuis le début de l'aventure Danse Péi en 2011. Embarquez avec nous dans les ateliers à faire en famille (Danse en Famille, BoomBoom Shake), mais aussi dans une aventure insolite avec des danseurs amateurs dirigée par Céline Amato : "Anagramme Dansée" vous fera ainsi déambuler dans toute la Cité, en jouant avec les mots et les mouvements. Danse Péi, c'est aussi l'ouverture à toutes les formes de spectacles, entre innovation et ancrage dans la tradition péi. L'Escapade donne ainsi la part belle au maloya, avec une conférence dansée, une boîte de jour (et de nuit) où crazer ensemble un bon ti zafer avant un concert de groupes réunionnais au Palaxa. L'Escapade de Danse Péi, c'est une ode à la danse vivante, à la création, à la danse partagée.



© MP

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

SAM 08 OCT

Sur place : 12€ // Prévente : 10€ // Réduit : 8€ // Adhérent et groupe : 6€
Atelier "Danse en Famille" : 6€ par participant pour les 4 séances

Atelier "Danse en famille" (aussi les 9 • 10 • 11 Oct)	10h > 12h	Salle de Médiation
La Relève — Groupe de maloya	15h45 • 17h	Plein air
"Danse TON maloya"	15h45 > 02h (en continu)	La Boutik
Conférence dansée "La danse maloya" Spectacle "Kozman Maloya" — Cie Artmayage	16h > 17h	Boîte Blanche
"Anagramme Dansée" — Cie Artefakt et 30 jeunes danseurs	17h30 > 20h	Plein air
Projection des vidéos danse de la Collection DCODE Réunion	19h > 21h 23h > 02h	Fanal
Concerts de la Nuit du Maloya	20h > 02h	Palaxa
Déambulation dansée de maloya — Katy Toave et la troupe de Maloya Dann Kor	20h30 > 20h45	Plein air
"Cinétic soundtrack#1" — Cie 3.0	21h > 21h30 22h > 22h30	Boîte Noire
"Ecorces" — Cie Argile	21h30 > 22h	Parvis Fanal
"Mist" — Cie Morphose + invités	22h30 > 23h	Fanal

DIM 09 OCT

Tarif unique : 6€

Atelier "Danse en famille" (aussi les 10 • 11 Oct)	10h > 12h	Boîte Blanche
Ateliers en famille "Boom Boom Shake"	14h > 18h	Plein air
"Sens" — Cie ARU	16h	Parvis Fanal
Grande "boom" finale des ateliers "Boom Boom Shake"	17h	Fanal
"Ecorces" — Cie Argile	17h30	Parvis Fanal

MARMAILLES, DANSE PÉI PENSE À VOUS !

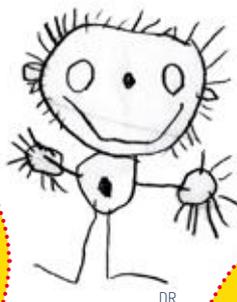
Le festival s'évertue à impliquer le jeune public dans ses spectacles et activités parallèles. Depuis 2012 à La Réunion, l'association MOV_A, propose "Danse en famille", une série d'ateliers ouverts aux enfants et leurs parents, s'appuyant sur la méthode de Danza en Familia développée par Juan Eduardo Lopez. Des sessions "multigénérationnels", pour travailler sur la confiance, le rythme, la solidarité, la tendresse... Avec joie, toujours !

Inscriptions : dansepei.ateliers@gmail.com

ATELIERS BOOM BOOM SHAKE

DIM 09 OCT
de 14h à 18h

Cité des Arts (St-Denis)
> voir p.8 et 9



DR

"Points de Suspension", spectacle aérien de la Cie Cirquons Flex le mer 12 Oct au groupe d'habitations Orion, Zac St-Laurent (La Possession)



ATELIERS DANSE EN FAMILLE

du 08 au 11 OCT

de 10h à 12h

Cité des Arts (St-Denis)
6€ les 4 séances

du 18 au 21 OCT

de 9h30 à 11h30

Bras Canot (St-Paul)

ATELIERS JEUNESSE

19 OCT

de 9h30 à 11h30

Plateau-Caillou (St-Paul)
> voir p.13

À DÉGUSTER AUSSI EN FAMILLE...

"Pantone 219" – La Fabrik des Filles, solo proposé par Céline Amato (Cie Artefakt, voir p.26) le dim 23 Oct au Mail de Rodrigues (Ermitage)

SCÈNES KARTIÉ

Danse Péi a toujours eu à cœur d'investir des quartiers où la culture sous toutes ses formes a parfois peine à se percer un chemin. En imaginant ces scènes urbaines en étroite collaboration avec les municipalités, notre volonté est de rendre les habitants, et notamment les jeunes, acteurs de l'événement. Action !

© Gaëlle Simon



MER 12 OCT

De 15h30 à 18h

Groupe d'habitations Orion,
Zac St-Laurent (La Possession)

LA POSSESSION

Danse Péi met la ZAC St-Laurent en l'air et c'est une première ! La compagnie Cirquons Flex anime en amont un atelier d'arts du cirque, dont vous pourrez voir la restitution (forcément acrobatique !), mais aussi leur spectaculaire performance "Points de suspension", orientée jeune public. Et mesdames, on ne vous oublie pas ! La chorégraphe Yun Chane consacre un atelier aux femmes du quartier, basé sur un travail autour de la voix, du mouvement et de la percussion. Soraya Thomas de la compagnie Morphose et ses acolytes sud-africains vous feront ensuite voyager avec la pièce "Mist", un duo revisité en mode trio au cours de leur résidence commune à la Cité des Arts. Percez enfin les secrets du Bollywood avec un atelier handi-danse, dirigé par Dolsy Baudry et ses saris chamarrés.

> Scène ouverte, amateurs du quartier

> Restitutions :

- atelier cirque, Cie Cirquons Flex
- atelier handi-danse bollywood, Cie Dansez Masala
- atelier mouvement et percussion, Cie Yun Chane

> "Mist", Cie Morphose (Réunion, Afrique du Sud)
> "Points de suspension", Cie Cirquons Flex (Réunion)





MER 19 OCT PLATEAU-CAILLOU, PARC ARC-EN-CIEL

.....

Cette scène urbaine va envoyer du lourd, et toute la journée ! Jeunesse de Plateau-Caillou (et d'ailleurs), on vous attend pour vous faire bouger, danser, vous découvrir des envies, des talents, des passions, des nouveaux amis...et simplement vous amuser. Avec quoi ? Un programme participatif éclectique mais toujours pédagogique-fun suivi des spectacles de nos compagnies réunionnaises sur des formats presque sur-mesure. En clou de la journée, les premières sur le sol saint-paulois de nos compagnies internationales.

LE PROGRAMME !

En continu
de 9h30 à 11h30

5 €

MATINÉE ATELIERS JEUNESSE (à partir de 8 ans et adolescents)

- Initiation Roller Quad — avec **Nelly Bouineau / Les Agités du Bokal**
 - Atelier Dance-Hall — avec **Dutty**
 - Exploration des bases de hip-hop — avec la **Cie Soul City**
- > Inscription sur : dansepei.ateliers@gmail.com

> Le tout, ouvert à tous ! La fête n'étant pas complète sans DJ. Kinta, artiste éclectique, danseur hip-hop et mélomane vous fera voyager dans son univers sonore (lire p.29)

de 14h à 18h

SPECTACLES

- Sound System DJ Kinta
- Scène ouverte + Collectif ARU
- Restitution atelier "Danse ek Ballon" — **Julinho (REA)**
- Restitution atelier danse contemporaine/hip-hop — **Faby Village Titan (REA)**
- Sens — **Cie ARU (Réunion, hip-hop)**
- Solo "K#" — **Cie Soul City (Réunion, danse contemporaine/hip-hop)**
- Solo — **Kinta (Réunion, hip-hop)**
- Solo "# 31 #" — **My Crew (Madagascar, danse contemporaine)**
- "Floating Flowers" — **Cie B. Dance (Taiwan, danse contemporaine)**
- "Le Théâtre de Mes Petits Mensonges" — **Yaman Okur (France, break-dance)**

COUP DE PROJECTEUR

Ces scènes urbaines qui investissent des quartiers par choix n'existeraient pas sans le concours de la commune de St-Paul, ainsi que la Régie d'Enseignement Artistique (REA) du TCO. La REA propose une approche pédagogique innovante où lien social et qualité des prestations restent au cœur de la démarche... Le projet global s'articule en coordination avec les actions des communes et avec les structures culturelles existantes. (C'est nous !)



La Foire Fouille

- 🗨 Ameublement
- 🗨 Cadeaux
- 🗨 Art de la table
- 🗨 Ménager
- 🗨 Rangement
- 🗨 Loisirs
- 🗨 Festif

ST PIERRE

Tél. 0262 25 03 41

ST PAUL

Tél. 0262 45 50 50

STE CLOTILDE

Tél. 0262 48 44 44

Ouverts du lundi au samedi de 9 h à 18 h 30

www.lafoirfouille.re •  facebook.com/lafoirfouille.reunion

GROTTE DES 1ERS FRANÇAIS, ST-PAUL

Un lieu insolite, chargé d'histoire(s), que Danse Pèi investit pour la première fois. Nous vous offrons un sunset culturel à nul autre pareil...

—
Une heure de spectacle avec la résonnance si particulière de ce site rarement exploité, à l'orée de la ville. La grotte, on y passe, on y pense, on la conseille à ses amis en vacances mais quand y êtes-vous allés la dernière fois, vraiment ? Redécouvrez la autrement avec les artistes de Danse Pèi!

Au programme :

La reprise de "l'Esprit de la Ruche" par la Cie Danses en l'R et le solo "K#" (Cie Soul City) avant les prestations attendues de Yaman Okur et de notre coup de cœur Taiwanais, la Cie B.Dance. La Grotte des lers Français va vibrer aux couleurs péi et internationales, une fois n'est pas coutume! Ne soyez pas en retard!

BONUS !

De 15h à 17h, participez à notre atelier Kung Fu Danse avec un des danseurs de la Cie B.Dance !
Inscriptions : dansepei.ateliers@gmail.com

AFTER A LA CERISE !

Pas envie de rentrer après ça?
Après les spectacles, la Team Danse Pèi ira se relaxer au café culturel La Cerise, rejoignez-nous!
1, rue Eugène Dayot à St-Paul
www.lacerise.re

VEN 21 OCT

De 17h à 19h
Esplanade de la Grotte des lers Français

ST-GILLES BY DAY... (WITH NO CAR)

Danse Pèi a eu cette idée sympathique (et écologique) de vous épargner de prendre votre véhicule et devoir vous garer dans St-Gilles. Nous voulons faire vivre les villes, pas les saturer de voitures !

COMMENT FAIT-ON ?

Nous mettons à votre disposition des navettes gratuites dès 15h, qui vous emmèneront du parking du Quick jusqu'à St-Gilles. Ces mêmes navettes vous attendront sur le parking de la discothèque des Roches Noires à 18h pour vous ramener à votre véhicule...

MMMFFF...

Nous avons imaginé un véritable "EcoParkour" qui vous aurait emmenés de Boucan à St-Gilles par l'ancienne route littorale, à faire à pied, en navette, roller ou vélo et avec des spectacles de natation synchronisée en pleine mer à Boucan comme aux Roches Noires, grâce aux filets de protection. Et puis, une nouvelle attaque s'est produite...

ON VA OÙ ?

Tout se passe entre 16h et 17h45 sur place d'été du Marché de St-Gilles. Au programme: les jeunes danseurs du CRR, le solo de Claudio Rabemananjara (Cie My Crew, Madagascar), le trio "Couleurs de Femmes" (Cie Yun Chane, La Réunion), "Floating Flowers" (Cie B.Dance, Taiwan) et le surprenant Yaman Okur (France). Le tout clôturé par le spectacle participatif de handi-danse impulsé par Dolsy Baudry. Pour tous les goûts, toutes les émotions...

SAM 22 OCT
De 16h à 17h45
Place du Marché
St-Gilles-Les-Bains

ST-GILLES BY NIGHT

Vous êtes à St-Gilles ?
Restez avec nous pour la soirée !

19H - 19H45
Eplanade des Roches Noires
Danse, Son et Lumières

Avec "Cinetic Soundtrack" (Cie 3.0, Réunion). Un écran, des projections, une musique, une danseuse. Laissez-vous emporter par les talents pluridisciplinaires de Blindoff (plasticien), Kwalud (compositeur/musicien) et la danseuse Edith Château. Tout en "live", pour une expérience insolite et enivrante, hors les murs.

De 20H30 à 21H30
Eglise de St-Gilles

Totalement du jamais vu... Pas sur le parvis, non, mais bien à l'intérieur de l'église. Une heure de spectacle avec "K#1", solo d'Annabelle Laik pour la Cie Soul City (La Réunion), suivi de l'inédit "Innermost" de notre compagnie invitée taïwanaise (B. Dance) et de "L'Esprit de la Ruche" (Cie Danses en L'R). On n'oserait pas dire sépulcral, mais ce sera quand même sacrément bon ! Attention, les places sont limitées et nous comptons sur vous pour respecter ce lieu atypique que le Père Russel a la gentillesse de nous mettre à exceptionnelle disposition, eh eh...

BONUS TRACK

Après, on retourne aux Roches, se retrouver autour d'un verre à la **Palmeria** ! Danse Pèi fait vivre la ville, et les commerçants s'associent, notamment l'équipe du restaurant la Palmeria. Nos artistes et toute l'équipe vous convient à les rejoindre en toute convivialité, face aux vagues. Santé !



MAIL DE RODRIGUES, MATINÉE ZEN...

9H30-11H30, REVEILLEZ-VOUS EN DOUCEUR

Rejoignez Danse Pêi au bord de l'eau et sous les filaos pour une série d'ateliers. Un seul mot d'ordre: bougez zen ! Selon votre humeur, votre forme, vos envies... choisissez un de nos ateliers, tous dirigés par des professionnels :

"DANSE NATURE"

Avec le chorégraphe et danseur Luc Maubon qui vous invite à harmoniser votre corps avec les éléments, les formes, les couleurs, les parfums, les sonorités du paysage. Une expérience en soi !

YOGA PADDLE

Avec Angélique Carter. Oui, oui, du yoga sur un paddle dans le lagon, on y va !

PILATES & BODY BALANCE

Avec le centre Space Forme-Estudio Pilates. Le meilleur gainage qui soit, tout en douceur...

KUNG-FU/DANSE CONTEMPORAINE

Avec Chien-Chih Chang (Cie B.Dance, Taiwan). Quand 2 arts se mêlent... Assurément plus aérien qu'un panda.

△△△

DIM 23 OCT

De 9h30 à 11h30

Plage et sous les filaos au bout du Mail de Rodrigues, Ermitage

Tarifs laissés à l'appréciation de chaque professeur, inscriptions réalisables uniquement sur :

dansepei.ateliers@gmail.com

> voir aussi p.32-33

▽▽▽



UN FINAL FESTIF

NOTRE INCONTOURNABLE FINAL DOMINICAL, ÉMAILLÉ DE QUELQUES SPÉCIFICITÉS 2016...

Même si c'est votre premier Danse Pêi, vous SAVEZ que le festival se termine toujours là, avec la programmation la plus riche qui soit, mêlant artistes réunionnais, invités internationaux et interludes surprises. Ce dimanche après-midi là est celui de la découverte, en famille, en retour de plage. Un rendez-vous attendu sur lequel vous pouvez aussi tomber par (bonne) surprise.

Sur cette scène qui nous est si particulière, retrouvez tous les spectacles qui ont jalonné le festival. 3 heures de performances variées, colorées, métissées...pour finir le week-end en beauté, en mode partage, avec sourires en bandoulière (mais si c'est possible) et chapeaux sur la tête (c'est là que c'est utile).

On vous l'assure, petits et grands, il y en a pour tous les goûts et vous allez vibrer, quoi qu'il arrive, jusqu'au final puissant des compagnies étrangères. Vous êtes prévenus, après c'est fini !

DIM 23 OCT

De 15h à 18h30

Plage de l'Ermitage et Mail de Rodrigues (derrière le Score)

> voir programmation complète p.5

SPÉCIAL ENFANTS :

Retrouvez l'arbre à secrets de Céline Amato (Cie Artefakt.) dès 14h, en préambule à son spectacle "Pantone 219 - La Fabrik des filles".



FOCUS TAÏWAN

21th
NATIONAL
CULTURE
AND ARTS
FOUNDATION

B.DANCE DANSE CONTEMPORAINE

Danse Péi reçoit pour la première fois cette compagnie 100% taïwanaise dont les créations du jeune chorégraphe Po-Cheng Tsai ont déjà transporté le public aux quatre coins du monde. Trois pièces, trois univers, et paf, deux premières mondiales.

C'est cadeau, juste pour vous.



© Marcus Renner

FLOATING FLOWERS

Une pièce enivrante, entêtante...qui s'inspire de la tradition bouddhiste des lanternes flottantes. Celles que l'on laisse voguer au fil de l'eau pour honorer Dieu et le souvenir des proches disparus, mais aussi tenir à distance le mauvais sort. Un voyage, l'image d'un destin qu'on ne maîtrise pas. Un duo fort et fascinant, où les corps se superposent pour ne plus faire qu'un parfois. Fluide. Géant.

Direction artistique, chorégraphie, lumière et costumes : Po-Cheng Tsai
Interprètes : Sheng-Ho Chang, Chiung-Tai Huang

MER 19 OCT

Entre 16h30 et 18h

Plateau-Caillou,
Parc Arc-en-ciel
(St-Paul)

VEN 21 OCT

Entre 17h et 19h

Grotte des Iers Français
(St-Paul)

SAM 22 OCT

Entre 16h et 17h45

Place du Marché
(St-Gilles-Les-Bains)

DIM 23 OCT

Entre 15h et 18h30

Mail de Rodrigues
(Ermitage)

Durée : 10'

INNERMOST

Si vous y assistez, sachez bien que vous serez parmi les premiers spectateurs au monde à découvrir ce duo que Po-Cheng vient de peaufiner pour ses danseurs.

Vous allez ainsi coiffer au poteau le public du festival de Bilbao où ils devaient se produire pour la première fois le 26 novembre de cette année. Alors un seul mot d'ordre : inratable.

On prend son agenda et on note: "le 22 octobre, Innermost". Représentation unique, pas de séance de rattrapage !

Direction artistique, chorégraphie, lumière et costumes : Po-Cheng Tsai
Interprètes : Sheng-Ho Chang et Chien-Chih Chang
Musique : Für Alina - Album / Reverie (repress), composé par Rafael Anton Iriserai, publié au 20 avril, 2010

SAM 22 OCT

Entre 20h30 et 21h30

Eglise Notre Dame de la Paix
(St-Gilles-Les-Bains)

Durée : 20'

PREMIÈRE
MONDIALE

ALMOST HUMAN

Un solo féminin, dense et grave, pour l'envoûtante danseuse que vous aurez pu découvrir dans "Floating Flowers". Et comment dire, là c'est PAREIL, exclusivité planétaire, pour une seule et unique représentation, amis de Danse Péi ! Une réflexion sur ce qui régit notre destin à ces heures où le numérique est partout...



© Soren Meisner

Direction artistique, chorégraphie, lumière et costumes : Po-Cheng Tsai
Interprète : Chiung-Tai Huang

DIM 23 OCT

Entre 15h et 18h30

Mail de Rodrigues
(Ermitage)

Durée : 10'

PREMIÈRE
MONDIALE

YAMAN OKUR

BREAK-DANCE CONTEMPORAIN



© Yaman Okur/DR

LE THÉÂTRE DE MES PETITS MENSONGES

Yaman Okur a dansé avec le ballet Reda, s'est produit sur les 3 dernières tournées mondiales de Madonna, a collaboré avec le Cirque du Soleil. Il est le chorégraphe du spectacle "Les Trois Mousquetaires" qui vient de débiter au Palais des Sports de Paris. Accessoirement il a tout gagné sur la scène internationale hip-hop, seul ou avec ses "crews". Et il vient pour Danse Péi avec un solo en cours de création. Une introspection qui traduit son parcours, de ses aspirations de tout jeune danseur à son accomplissement actuel et ses rêves encore en devenir. Autant vous dire que nous sommes très fiers de recevoir cet artiste pluriel, mais au style unique et inimitable.

Chorégraphe et interprète : Yaman Okur

Musiques : Akos et Insightful

MER 19 OCT

Entre 16h30 et 18h

Plateau Caillou,
Parc Arc en ciel
(St-Paul)

—

VEN 21 OCT

Entre 17h et 19h

Grotte des Iers Français
(St-Paul)

—

SAM 22 OCT

Entre 16h et 17h40

Place du Marché
(St-Gilles- Les-Bains)

—

DIM 23 OCT

Entre 15h et 18h30

Mail de Rodrigues
(Ermitage)

—

Durée : 8'

MORPHOSE

DANSE CONTEMPORAINE



© Marten Persiel

MIST

Fidèles de Danse Péi vous avez vu "Parkours", vous avez vu "K.I.S.", ces objets chorégraphiques et artistiques non identifiés qui vous emmenaient dans le sillage de Soraya Thomas ? Et bien vous serez encore surpris cette année ! Ce duo des sud-africains Nicholas Aphane et Thabo Kobeli est ici revisité en version trio avec Soraya, suite à une résidence d'artistes à la Cité des Arts. Des talents conjugués pour une pièce qui joue sur les perceptions de l'espace et du temps, comme pour collecter le souvenir d'expériences passées. Voyage assuré.

—

www.compagniemorphose.com

Performeurs / Danseurs : Thabo Kobeli,
Nicholas Aphane, Soraya Thomas

SAM 8 OCT

22h30

Cité des Arts (St-Denis),
Dans le cadre de l'Escapade
de Danse Péi

—

MER 12 OCT

Entre 16h30 et 18h

Groupe d'habitations Orion,
Zac St-Laurent,
(La Possession)

—

Durée : 20'

Retrouvez la Cie Morphose et ses invités sud-africains pour leurs impros à l'aéroport de La Réunion **Roland Garros**, le vendredi **7 Octobre** entre 18h30 et 22h30 !

ARGILE

DANSE CONTEMPORAINE

.....



© Julie Gascon

YUN CHANE

DANSE CONTEMPORAINE

.....



© Joël Pellerin

ECORCES

Conçue pour être jouée hors les murs, "Ecorces" joue avec les corps, les sons, l'environnement... et vous. Pensée comme une fourmière, un monde souterrain où le corps des danseurs exulte à la moindre secousse, utilisant le souffle et la respiration comme vecteurs de rythme.

L'improvisation, que la chorégraphe Sylvie Robert prend comme axe majeur et mode d'écriture, fait partie intégrante du principe créatif : faites comme eux, laissez-vous porter, l'interaction n'en sera que plus belle !

—
cie.argile@gmail.com / contact@aleaaa.re

Chorégraphe : Sylvie Robert

Interprètes : Marion Brugial, Anne-Sophie Payet, Amélie Pialot, Toky Ramarohetra

Conception musique : David Fourdrinoy

Production : ALEAAA

Co-production : la Cité des Arts

SAM 8 et DIM 9 OCT

21h30 (8 oct) et 17h30 (9 oct)

Cité des Arts (St-Denis),

Dans le cadre de l'Escapade de Danse Péi

—

DIM 23 OCT

Entre 15h et 18h30

Mail de Rodrigues (Ermitage)

—

Durée : 30'



COULEURS DE FEMMES

Yun Chane est une des chorégraphes pionnières dans l'île. Cette année elle redonne un coup de jeune à sa toute première création datant de 1994, "Couleurs de femmes". Cette pièce évoque la condition féminine à La Réunion et plus largement le sentiment d'appartenance îlien. Un thème qui n'a pas pris une ride pour des interprètes révoltées, à la fois combattantes et impuissantes. La gestuelle est violente et saccadée, les corps se perdent dans des mouvements irréguliers. Yun Chane nous met face à une crise existentielle. C'est troublant et émouvant.

—
 Compagnie Yun Chane

Chorégraphe : Yun Chane

Interprètes : Angéline Auguin, Éva M'Doihma, Anne-Sophie Payet

Arrangements musicaux : Honza

SAM 22 OCT

Entre 16h et 18h

Place du Marché (St-Gilles-Les-Bains)

—

Durée : 20'

ATELIER :

Yun Chane animera un atelier dédié aux femmes du quartier de la **Zac St-Laurent**. Restitution le **12 Octobre** (voir p.11). De la reprise de "Couleurs de femmes", est née l'envie d'aller à la rencontre de femmes de communautés et de cultures différentes. Les ateliers s'articulent autour de la notion de rythme, celui des percussions mais aussi celui des corps en mouvement.

ARTEFAKT

DANSE HIP-HOP CONTEMPORAINE



© Jean-Rémy Moulouma

DANSES EN L'R

DANSE CONTEMPORAINE



© Jean-Noël Eniliorac

PANTONE 219 – LA FABRIK DES FILLES

"Un solo à 2, un déambulateur dansé à roulettes", c'est en ces termes que Céline Amato définit sa jubilatoire balade chorégraphique, en pourfendeuse mobile, espiègle et poète d'une des idées reçues les plus tenaces: celle qui dit que le bleu c'est pour les garçons, le rose pour les filles. D'ailleurs Pantone 219, sachez-le, c'est la référence du "Rose Barbie" dans le nuancier des couleurs. Avec sa drôle de machine qui lui sert tour à tour de bolide roulant, de carrosse, de confident, de cabane ou même de fusée, Céline embarque les petits (et les plus grands) dans son pays magique où les filles et garçons, plus tard... feront bien ce qu'ils veulent, comme ils veulent, loin de tout diktat social. Na.

Chorégraphe et interprète : Céline Amato

Partenaire chorégraphe : Sandra Rivière

Scénographe : Carst

Partenaire scénographe : Mickaël Festin

Texte : Béatrice Boisson

Production : Artefakt- ALEAA

Co-production : Les Bambous, L'Entre-Pont, avec le soutien de la DACOI, de la Région et du L.A.B

DIM 23 OCT

15h

Mail de Rodrigues
(Ermitage)

—
Un jeu est mis en place dès
14h avec "l'arbre à secrets",
venez plus tôt pour participer !

Durée : 50'

BONUS !

Retrouvez également Céline Amato lors de L'Escapade Danse Péi à la **Cité des Arts** le samedi **8 Octobre** avec "Anagramme Dansée", un travail de direction chorégraphique sur les mots et les espaces de la Cité, effectué avec une trentaine de danseurs amateurs en résidence.

f LAB Les Agités du Bokal

L'ESPRIT DE LA RUCHE

L'Esprit de la Ruche s'interroge sur l'hyperactivité du monde dans lequel on vit, et ce besoin que l'on ressent de "construire" absolument. Un sujet qui touche en plein cœur, pour une pièce créée en 2013 et reprise cette année.

Pourquoi c'est neuf, pourquoi c'est différent ? Parce que c'est interprété par les 4 jeunes danseurs des "Lignes d'R", que le chorégraphe Eric Languet accompagne sur 3 ans, dans une démarche de transmission. Une pièce qui se renouvelle, qui se passe de génération en génération, qui évolue. Qui (s') interroge.

Chorégraphe : Eric Languet

Assistante chorégraphe : Soraya Thomas

Interprètes : Sarah Dunaud, Brice Jean-Marie, Cédric Marchais et Eva M'Doihoma

Musiques : Monteverdi, Palestrina et Arvo Pärt

Production : Danses en L'R - Cie Eric Languet

Co-production : Lespas Culturel Leconte de Lisle

—
Création réalisée avec le soutien du Séchoir, scène conventionnée de Saint-Leu

VEN 21 OCT

Entre 17h et 19h

Grotte des Iers Français
(St-Paul)

SAM 22 OCT

Entre 20h30 et 21h30

Eglise Notre Dame de la Paix
(St-Gilles Les Bains)

Durée : 25'

Les danseurs seront aussi à l'aéroport de La Réunion **Roland Garros** le samedi **8 Octobre** pour leurs impros !

www.danses-en-l-r.com

CIRQUONS FLEX

CIRQUE



© Gaëlle Simon

POINTS DE SUSPENSION

C'est la rencontre entre une demoiselle impatiente et rêveuse, dans l'attente de l'imprévu, et d'un jeune homme cadré dans la vie, réfléchi et responsable. Un contact mordant, celui de l'amour ! S'attirer, se provoquer, se repousser... Un jeune couple qui se découvre et exprime ses sentiments dans un langage qui lui est propre. Une histoire simple dans laquelle chacun peut se reconnaître, pour un spectacle jeune public, beau et poétique s'il en est... Si vous suivez ce joli duo circassien que forment Virginie la Bretonne et Vincent le Réunionnais, vous apprécierez de tomber nez à nez avec ces "Points de Suspension", un de leurs spectacles les plus rares...

Auteurs et interprètes: Virginie Le Flaouter et Vincent Maillot

Mise en scène : Luc Rosello, Cie Cyclones production

Création sonore : Matéo Chame

Création lumière : Thierry Allaire

Technicien son : Germain Boulet

Costumes : Laurence Julien

Accompagnement artistique : Ezec Le Floch, technique de cirque, Cie Ezec Le Floch et Aurélien Bisserier

MER 12 OCT

Entre 16h30 et 18h

Groupe d'habitants Orion,
Zac St-Laurent,
(La Possession)

—
Durée : entre 45' et 60'

Cirquons Flex animera au préalable un atelier jeunesse à la Possession et se produira à l'aéroport de La Réunion Roland Garros le vendredi 7 Octobre ainsi que le samedi 8 Octobre pour leurs impros à la corde et tissu !

www.cirquonsflex.com

K#1 CIE SOUL CITY

Solo d'Annabelle Laik pour la Cie Soul City, autour du projet en cours de création "Kaniar" de Didier Bouthiana, qui traite de l'exclusion sociale (sortie prévue : 1er semestre 2018). Le chorégraphe est actuellement en phase de recherche, ce court solo est une première "ébauche aboutie" d'une réflexion artistique au long cours, qu'il confie à l'une des jeunes danseuses qu'il suit depuis longtemps. Parmi ses questionnements : qu'est-ce qui peut amener une personne à sortir du collectif ? A découvrir, et à suivre...

MER 19 OCT

Entre 16h30 et 18h

Plateau-Caillou (Parc Arc en ciel), St-Paul

VEN 21 OCT

Entre 17h et 19h

Grotte des Iers Français, St-Paul

SAM 22 OCT

Entre 20h30 et 21h30

Eglise Notre Dame de la Paix,
St-Gilles-Les-Bains

NOS PETITS FORMATS

Danse Pêi aime la danse et les artistes. Ça paraît bête à dire, mais c'est aussi ce qui nous pousse à programmer çà et là dans le festival des pièces en cours de création, des projets inédits. L'exposition au public est essentielle... Nous sommes là pour ça !

KINTA KAWATA

Un DJ danseur atypique, malentendant appareillé, qui présentera pour sa compagnie MAHIH-K, une "Petite Danse, Matinale". Un solo, court mais poétique, bercé par les paroles de Danyel Waro.

MER 19 OCT

14h

Plateau-Caillou (Parc Arc en ciel), St-Paul
> DJ + solo de danse

DIM 23 OCT

Entre 15h et 18h30

Mail de Rodrigues, Ermitage
> solo de danse



© Stéphanie Lorente

"CINÉTIK SOUNDTRACK" — CIE 3.0

Une performance interdisciplinaire avec la danseuse Edith Château, le son de Kwalud (Lilian Boitel) et les réalisations de l'artiste plasticien Blindoff (Bastien Preudhomme). Sons, lumières et mouvements entrent dans un dialogue entêtant, une boucle incessante. Un travail d'orfèvre taillé au millimètre sur la répétition, la synchronisation, la complémentarité.

SAM 8 OCT / 21h • 22h / Cité des Arts, dans le cadre de l'Escapade de Danse Pèi
SAM 22 OCT / 19h • 19h45 / Esplanade des Roches Noires
Durée : 10'



© Marc Duployé

"#31 #" — CLAUDIO RABEMANANJARA

Déjà double invité des dernières éditions de Danse Pèi avec sa compagnie My Crew, sa dernière création "Energia" a également été co-produite par MOV_A et la Cité des Arts de St-Denis, en avril 2016. Cet artiste malgache revient cette année pour présenter son solo en cours de création. Cela veut dire "inconnu", en langage téléphonique. Une pièce autobiographique, entre humour et danse. Un voyage intérieur, des désirs, des folies, des secrets...

MER 19 OCT / Entre 16h30 et 18h / Plateau-Caillou (Parc Arc en ciel)
SAM 22 OCT / Entre 16h et 18h / Place du Marché
Durée : 10'



© DR

"SENS" — CIE ARU

Faites le plein de sens, dans tous les sens du terme, avec les 4 danseurs de du chorégraphe David Fonteneau...Une création où chacun des interprètes amène sa vision du hip-hop et de la danse contemporaine. Avec Lisa Médéa, Marcus Marville, Isabelle Bègue, Léa Rousseau

DIM 9 OCT / 16h / Cité des Arts, dans le cadre de l'Escapade de Danse Pèi
MER 19 OCT / Entre 16h30 et 18h / Plateau-Caillou (Parc Arc en ciel)
DIM 23 OCT / Entre 15h et 18h30 / Mail de Rodrigues
Durée : 10'



© MP

"ANAGRAMME DANSÉE" — CIE ARTEFAKT

Des duos, des solos, des trios sur des formats courts. Des danseurs amateurs participent avec la chorégraphe Céline Amato à notre Escapade à la Cité des Arts. (lire p.8 et 9)

Ils, ce sont Tristan, Zoé, Lionnel, Victorine, Kevin, Anthony, Maxime, Sayan, Ophélie, Elsa, Emilie Schmitt, Géraldine, Eric, Emilie Smith, Amandine, Marjorie, Bérénice, Rachel A., Olivia, Joharra, Laura, Eva, Maria, Rachel S., Amélie et Alexia. Merci à eux !

SAM 8 OCT / De 17h30 à 20h / Cité des Arts, dans le cadre de l'Escapade de Danse Pèi

Elles sont à part...

LES AQUAGIRLS

NATATION SYNCHRONISÉE

Un hit devenu une tradition, jamais démodée, toujours renouvelée... cette année à la grâce des filets on aurait voulu les emmener en pleine mer pour des shows inédits, et puis... mais elles vont tout de même métamorphoser la plage et le lagon de l'Ermitage en Copacabana beach sur des rythmes de samba brésilienne. Oubrigado mesdemoiselles !

Chorégraphie : Marie Tavenard, piscine les Aquanautes
Interprètes : Les Aquagirls



© Lillie Sheo

DIM 23 OCT
Entre 15h et 18h
Plage Mail de Rodrigues,
(Ermitage)

Durée : 5'

www.piscine-lesaquanautes.fr

SAM 22 ET DIM 23 OCT

de 10h à 12h

Le Hangar
(St-Gilles-les-Bains)

40€

WORKSHOP

DANSE CONTEMPORAINE

Cie B.Dance (Taiwan)

- > avec Po-Cheng Tsai, chorégraphe
- > danseurs professionnels ou confirmés
- > atelier dispensé en anglais

avec le soutien de :



MAR 18 OCT

de 18h à 20h

JEU 20 OCT

de 18h à 20h

SAM 22 OCT

de 10h à 12h

Lespas Leconte de Lisle
(St-Paul centre)

50€

WORKSHOP

CONTEMPORAIN & HIP-HOP

Yaman Okur (France)

- > Bien au-delà de son univers break-dance, découvrez avec Yaman Okur les clés pour créer et développer votre univers. Improviser s'apprend aussi... Vous ressortirez de ce workshop avec vos mouvements originaux, bien à vous !

- > danseurs professionnels ou confirmés

VEN 21 OCT

de 15h à 17h

Jardin de la Grotte des Iers Français

DIM 23 OCT

de 9h30 à 11h30

Mail de Rodrigues

30€

ATELIER KUNG-FU

/DANSE CONTEMPORAINE

Cie B.Dance (Taiwan)

- > avec Chien-Chih Chang
- > atelier dispensé en anglais

MER 19 OCT

de 9h30 à 11h30

Plateau-Caillou "Scène Urbaine"

5€/atelier

ATELIERS JEUNESSE

Roller — avec **Nelly Bouineau / Les Agités du Bokal**

Hip-hop — avec **Soul City**

Dance-Hall — avec **Dutty**

DIM 23 OCT

de 09h30 à 11h30

Mail de Rodrigues

Tarifs selon les professeurs

ATELIERS MATINÉE ZEN

Danse Nature — avec **Luc Maubon**

Yoga Paddle — avec **Angélique Carter**

Pilates et Body Balance — avec **le centre**

Space Forme-Estudio Pilates



COLLECTION DCODE RÉUNION

VIDÉOS DANSE EN PAYSAGE INSULAIRE

Depuis 2013, Collection DCODE Réunion permet de mêler la promotion de la danse, du territoire réunionnais et de la création vidéo... Ces vingt instantanés filmés de compagnies de danse vous font découvrir le patrimoine architectural, naturel et artistique de La Réunion. Un voyage émotionnel accessible à tous à tout moment, car les vidéos sont mises en ligne sur notre chaîne YouTube. Pour (faire) visiter notre île en mouvement(s)!

—
Tout est à voir et revoir durant l'Escapade Danse Péi à la **Cité des Arts** (St-Denis) le **sam 8 Oct**, de 19h à 21h et de 23h à 02h au Fanal de la Cité des Arts ! Et le **ven 21 Oct** à la Cerise de 22h à Minuit.

Production : MOV_A/ Danse Péi

• Nouveautés 2016 !
Découvrez les nouvelles vidéos :

• **Cie Soul City, Didier Boutiana**
St-Denis centre

Réalisateur : Stéphane Tariffe

• **Cie 3.0, Edith Château**
Four à Chaux de St-Leu

Réalisateur : Blindoff

Musique : Kwalud

• **Annie Andriamiharisoa**
Marché de St-Paul

Réalisateur : Romain Philippon

• **Jeunes danseurs de l'association**
"Cœur de Rue"

Savanne St-Paul

Réalisateur : Christophe Hamon



LA SHLMR

(SOCIÉTÉ ANONYME D'HABITATIONS À LOYER MODÉRÉ DE LA RÉUNION)

4 ans que le bailleur travaille en étroite collaboration avec l'association MOV_A pour bâtir des programmes d'actions culturelles dans les quartiers prioritaires. Appelez-vous les spectacles à la cité Héliotropes au Port en 2013, qui avaient suscité l'adhésion totale de tous les habitants. Depuis, d'autres projets communs ont vu le jour, en marge de Danse Péi. 2 éditions notamment de "Mi Danse Mon Quartier", des concours de vidéo puis photos avec les habitants dansant dans les espaces extérieurs des résidences SHLMR. Fin 2015, et toujours au sein du projet "Mi Danse Mon Quartier", c'est toute une façade d'immeuble qui a été revisitée par le talent du graffeur Méo974, où l'on voit un danseur hip-hop en action, plus vrai que nature. Et enfin, depuis l'an dernier, la SHLMR fournit gracieusement à l'association un bureau à Bruniquel (Saline les Bains)... là où naît le festival !



LE CRR

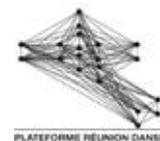
(Conservatoire à rayonnement régional)

Depuis la 1ère édition de Danse Péi, le CRR s'associe au festival (et réciproquement) pour mettre en valeur le territoire, et cet art qui nous réunit : la danse sous toutes ses formes. Retrouvez cette année encore les plus prometteurs talents de la scène régionale au fil de notre programmation, les 21, 22 et 23 Oct.



PLATEFORME RÉUNION DANSE

La Plateforme Réunion Danse est le premier réseau des professionnels de la danse à La Réunion. Regroupant les chorégraphes, danseurs, compagnies et personnels encadrants, cette plateforme mène une réflexion sur la structuration territoriale de son secteur d'activité. Défendant des valeurs communes, elle co-organise annuellement avec le festival Danse Péi, une table ronde autour de thématiques fondamentales qui questionnent les professionnels dans l'élaboration de leurs projets au quotidien.
> reunionplateformedanse@gmail.com



FLOÉ

Vous aimez notre affiche 2016 et l'univers de ce programme? On dit merci Floé !

Graphiste de formation, Floé a toujours laissé une place essentielle au dessin. Elle développe un travail esthétique en recherchant une perfection graphique. Ce rapport à l'enfance et à la féminité est omniprésent dans chaque réalisation par ses couleurs acides, des formes sensuelles mêlées de pudeurs, ainsi que le désir de contraster un trait soigné sur des fonds spontanés.

www.floegraphic.com  Floe Florence Mousset

MAYAZ / COLLECTIF AKOZ

Danse Pèi sur Yaz TV !

Danse Pèi a son émission officielle ! Retrouvez chaque jour le condensé du festival, avec interviews, coulisses, et captation des spectacles. Yaz TV est une webTV locale lancée par les 3 créatifs du collectif AKOZ, parmi lesquels Stéphane Tariffe, réalisateur du documentaire de 26 minutes tourné sur la première édition de Danse Pèi en 2011 pour Canal +. L'équipe assure la mémoire en mouvement de cette édition et ses petits moments précieux. Ce sont eux aussi qui ont réalisé notre teaser 2016 !

www.akoz.re www.yaz.tv

CONCOURS VIDÉO

 Budget & GO PARCE QUE...

MOI AUSSI
J'AIME QUAND ÇA BOUGE!

Filme le festival
de manière INSOLITE :
500 € À GAGNER !

Envoi des vidéos avant le **DIM 30 OCT**
à dansepei.prod@gmail.com

Durée maximum : 3 mn
Remise du Prix : le/la gagnant(e)
sera informé(e) par téléphone ou
par email le Lun 14 Nov.

Budget s'associe à Danse Pèi pour la 2ème année consécutive de la façon la plus artistique qui soit, et récompensera la meilleure vidéo originale !

L'IDEE : Tu filmes les artistes, les spectacles, l'ambiance, tout ce qui attire ton œil... et tu envoies ton montage par mail. Budget Réunion et Danse Pèi vont ensuite poster ta vidéo sur leurs pages Facebook. Il faudra la partager au max car la vidéo gagnante sera sélectionnée en fonction du **respect du thème** (point de vue original, images insolites), de la **qualité de l'image** mais aussi de sa **popularité sur les réseaux sociaux** !

Règlement à consulter sur : www.budget-reunion.com/dansepei et sur l'événement Facebook "Concours vidéo" de la Page BudgetReunion

UN FESTIVAL DE BULLES ARTISTIQUES



- Assistez en live à la prestation **#ExtraordinairePerrier** de FLOE, graffeuse et graphiste de talent inspirée par Perrier
- Vivez l'expérience PERRIER avec un spectacle insolite : un happening avec 3 danseuses autour du thème de la pub Perrier

Montgolfière : pour mettre en l'air Danse Pèi et vous laisser porter par les bulles Perrier

SAM 8 OCT / Cité des Arts
MER 19 OCT / Plateau-Caillou
DIM 23 OCT / Mail de Rodrigues

*et partez

NOS PARTENAIRES

MERCI à tous ceux qui ont contribué à faire
exister cette sixième édition.

Projet soutenu par le Casino de Saint-Gilles / la Ville de Saint-Paul / le Ministère de
l'Economie et des Finances / le Ministère de la Culture et de la Communication, dans le
cadre du dispositif M.A.Q. (Manifestation Artistique de Qualité)

INSTITUTIONS



ENTREPRISES



SOUTIENS SOLIDAIRES



UN GRAND MERCI AUX COMMERÇANTS DU

CLUB SAINT-GILLES

La Palmeraie
Les Boucaniers
La Boutique
L'Hémisphère

MÉDIAS



FESTIVAL ITINERANT- SPECTACLES GRATUITS

(sauf Cité des Arts les 8 et 9 Oct)

Les spectacles se déroulent la majeure partie du temps en journée et dans l'espace urbain : venez avec chapeaux, lunettes de soleil et surtout vos coussins, nattes/paréos ! Pour les ateliers, munissez-vous de vêtements confortables et adaptés.

La programmation peut être soumise à des changements: les jours de spectacles, jetez un petit coup d'oeil à notre site internet ou notre page Facebook, toujours mis à jour !

MOV_A, association culturelle,
Apt 21, 19 Mail de Rodrigues,
97434 Saint-Gilles-les-Bains

f DANSE PÉI
www.mova.re

Ne pas jeter sur la voie publique

L'ÉQUIPE DANSE PÉI 2016

Direction

Mélanie Plantey
direction@mova.re

Régie, production et développement de projets

Myrose Gigant
prod@mova.re

Assistante production et projets

Lynda Robert
dansepeiaassistante@gmail.com

Projets et sponsoring

Carole Verlaet
projet@mova.re

Direction technique

Alexandre Mirebault / Koté Live

Rédactionnel et Relations Presse

Kareen Guillaume / La RédaK
com@mova.re

Graphisme et site internet

Yocto

—
Mercis tout plein aux membres du bureau MOV_A :
Nathalie, Maël et Martine.

Amis bénévoles, des millions de mercis aussi pour
votre si généreuse disponibilité !

SIRET : 52508647600021

Couverture : © Floé