

# DOSSIER DE PRESSE SÉMINAIRE DE RESTITUTION



17 février 2016



# SOMMAIRE



**Communiqué de presse**

**P. 3**

**Le projet GIML**

**P. 4**

Diagnostic participatif au territoire

**P. 5**

Prospective et modélisation

**P. 6**

Stratégie et plan d'actions

**P. 7**

**Communication / Sensibilisation**

Projet pédagogique

**P. 8**

Spectacle de valorisation

**P. 9**

**Contacts presse TCO**

**P. 10**



## Le projet GIML, une démarche expérimentale pilote inédite à La Réunion amenée à se prolonger et à essaimer...

Un séminaire de restitution du projet GIML (Gestion Intégrée de la Mer et du littoral) s'est tenu ce mardi 17 février 2016 dans les locaux de l'ALEFPA à Saint-Paul. Un moment de partage sur cette expérimentation inédite avant de se lancer dans de nouvelles perspectives de mise en œuvre. En effet, l'expérimentation sur le bassin versant de la ravine Saint-Gilles, du Cap La Houssaye à la ravine de Trois-Bassins et des remparts du Maïdo au large de l'Ermitage (jusqu'à 12 milles nautiques au large), marque un nouveau tournant.

Avec le concours du CIRAD, de l'IFREMER, de l'Université de La Réunion, des bureaux d'études « Usages et territoires » et BRL Ingénierie, un travail conséquent a été réalisé depuis le lancement du projet en novembre 2013, notamment à travers la forte mobilisation des acteurs du territoire dans leur diversité (institutions, chambres consulaires, associations, enseignants, élèves, ...), soit près d'un millier d'habitants et usagers du territoire de la GIML. Plusieurs de leurs représentants (une soixantaine de participants) ont répondu présents au séminaire tenu ce jour, introduit par Madame Chantal Ambroise Sous-Préfète de Saint-Paul et Monsieur Guy Saint-Alme, vice-Président du TCO délégué à l'aménagement du territoire.

Dans la matinée, une rétrospective a été présentée avec la participation des partenaires et experts du projet : phase de diagnostic, exercices de prospective et modélisation. L'après-midi a été consacrée en première partie à la présentation des outils développés qui sont mis à disposition des porteurs de projets : des bases de données accessibles avec le catalogue GIML et de Sextant (données géographiques en ligne et visualiseur cartographique), ainsi qu'une grille d'évaluation accompagnant les avancements de projets.

Les invités ont également pu voir une réalisation concrète de la sensibilisation à la GIML à travers le projet de médiation culturelle et artistique mené avec 4 écoles de Saint-Paul en 2015. Ce projet pédagogique, vecteur des enjeux environnementaux, culturels et sociaux de la gestion intégrée de la mer et du littoral, a été valorisé et diffusé à l'occasion d'un spectacle qui a réuni près de 300 élèves et plus de 800 spectateurs en juin dernier au Témat Plein Air.

La journée s'est achevée avec l'annonce du plan d'actions GIML et des suites du projet s'appuyant sur 4 piliers : mettre en place une gouvernance permettant d'intégrer le « réflexe GIML », participer à la prise de conscience collective des enjeux de la GIML, développer les connaissances pour mieux comprendre les impacts anthropiques sur le continuum terre-mer, et accompagner les projets opérationnels pilotes.

Le séminaire s'est clôturé par les conclusions des intervenants (dont Littocéan, la DEAL et le TCO) et un temps d'échanges avec les participants.

L'ambition de cette démarche pilote de la GIML est de pouvoir s'étendre à l'ensemble du territoire de l'Ouest et de partager cette expérience avec d'autres acteurs de La Réunion voire de l'océan Indien.



Intervenants sur cette photo : Guy Saint-Alme, vice-Président du TCO délégué à l'aménagement du territoire et Chantal Ambroise, Sous-préfète de Saint-Paul.

# LE PROJET GIML

## Genèse

- Démarche issue du Grenelle de la mer
- Expérimentation à La Réunion figurant dans le Livre Bleu Sud Océan Indien

## Objectif général

Améliorer la gestion du continuum terre-mer pour :

- ↳ faciliter une cohabitation harmonieuse entre les différents usages de la mer et du littoral
- ↳ favoriser le développement durable du territoire et le bien-être des populations

## Périmètre d'expérimentation

- du Maïdo au Cap La Houssaye au Nord ;
- du Maïdo à la ravine de Trois-Bassins au Sud ;
- du Maïdo au large de l'Ermitage, à l'Ouest (jusqu'à 12 milles nautiques)

## Structure porteuse

L'agglomération Territoire de la Côte Ouest (TCO), avec sa Direction de l'Aménagement, de la Planification et de la Prospective (DAPP)

## Missions

- Aborder l'ensemble des activités humaines relatives au bassin versant (flux aval-amont) et à la mer (courantologie et migration des espèces par exemple)
- Promouvoir le développement de visions prospectives et de plans d'actions
- Associer tous les acteurs concernés, publics ou privés, à la gestion du bien commun que sont la mer et le littoral
- Mettre en cohérence et pérenniser les instruments financiers pour mutualiser les moyens des différents opérateurs au service d'actions et de projets communs

## Objectifs attendus en termes d'impacts et d'actions

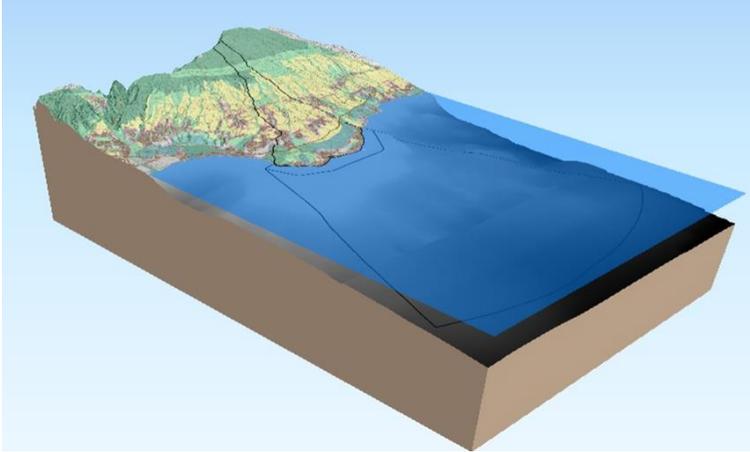
- Des résultats tangibles sur le long terme (gestion adaptative par rapport aux changements climatiques, écologiques et sociétaux, dynamique partenariale, outils d'animation et de sensibilisation des citoyens)
- Une démarche de concertation pour un diagnostic partagé (meilleure rencontre entre des données scientifiques et des données empiriques, prise de conscience collective et responsabilisation de tous sur l'avenir du territoire)

## Durée du projet et perspectives

- Projet GIML lancé en novembre 2013, et ce pour une durée de 2 ans
- Volonté d'étendre l'expérimentation sur d'autres territoires

## PHASE 1

# Diagnostic participatif du territoire



### Ressources mises à disposition :

- **Portail web Sextant**
  - Catalogue de données géographiques en ligne
  - Visualiseur cartographique
- **Fiches thématiques**
  - aménagement et urbanisme
  - foncier
  - société, culture, identité
  - transports
  - biodiversité terrestre et marine
  - paysages
  - qualité des eaux douces
  - qualité des eaux côtières
  - gestion de la ressource en eau
  - risques naturels
  - agriculture
  - artisanat
  - loisirs et activités de plein air
  - pêche et aquaculture
  - tourisme
- **Représentations conceptuelles** pour la vulgarisation des connaissances

### 2 journées de lancement du projet :

- **Visites de terrain le 25 septembre 2014**
- **Séminaire le 26 septembre 2014**
- **3 ateliers :**
  - Gestion de l'eau
  - Valorisation durable des écosystèmes
  - Un cadre de vie qui répond aux besoins des habitants et aux spécificités du territoire
- **Identification des différents enjeux** sur le territoire d'expérimentation

## PHASE 2

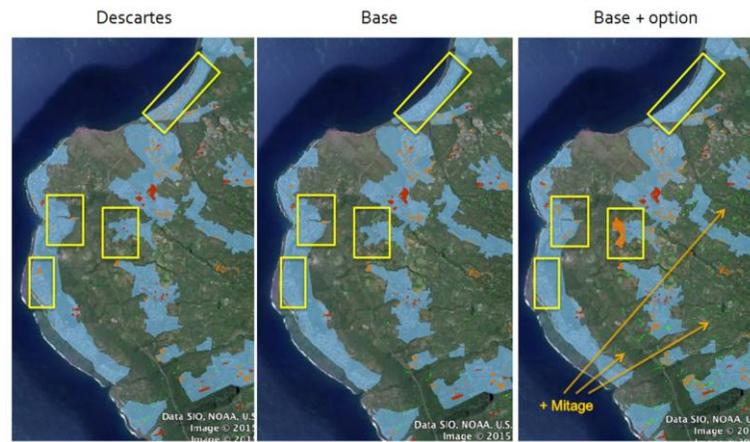
# Prospective et modélisation

### Premier séminaire de prospective les 13 et 14 novembre 2014

- **Objectif** : montrer que différentes réponses sont possibles pour répondre aux enjeux dégagés lors de la concertation menée lors de la phase 1
- Définition des **tendances lourdes** (7) et **incertitudes critiques** (10)
- Co-construction de scénarios : **3 visions contrastées du territoire à 2050 et un récit de 2014 à 2050** pour atteindre cette vision, de manière plausible et en sortant des évolutions tendanciennes

### Second séminaire de prospective le 13 mars 2015

- **Objectifs** : Explorer les futurs souhaitables à l'horizon 2030 (+ 15 ans) et travailler sur les actions opérationnelles à l'horizon 2020 (+ 5 ans)
- **10 axes stratégiques retenus** :
  - Prendre en compte les risques côtiers
  - Gestion des eaux pluviales
  - Participer à l'amélioration de la qualité de l'eau
  - Trame écologique fonctionnelle à l'échelle du bassin versant
  - Connectivité des écosystèmes marins et terrestres
  - Paysages, patrimoine et cadre de vie
  - Développer les filières économiques locales innovantes
  - Gouvernance, transversalité et participation
  - Communication et sensibilisation
  - Suivis et connaissances



### Modélisation

- **2 objectifs** : préparer une base de modèles mobilisables pour tester des hypothèses d'actions et produire des simulations mobilisables à des fins de pédagogie et de communication
- **Intégration des 3 méta-enjeux** dégagés des travaux de la phase 1 :
  - L'eau (les ressources, la qualité, la gestion)
  - Le cadre de vie
  - Un développement fondé sur une bonne santé des écosystèmes
- **Modèles de simulation autour de 3 processus** :
  - Le ruissellement sur le bassin versant de la ravine Saint-Gilles
  - Les dynamiques urbaines en lien avec le risque d'inondation
  - L'évolution de la connectivité des habitats écologiques

## PHASE 3

### Stratégie et plan d'actions



Plan d'actions articulé autour de **4 piliers** :

- 1- Mettre en place une gouvernance permettant d'intégrer le réflexe GIML
- 2- Participer à la prise de conscience collective des enjeux de la GIML
- 3- Développer les connaissances pour mieux comprendre les impacts anthropiques sur le continuum terre-mer
- 4- Accompagner les projets opérationnels pilotes

### Ateliers des 7 et 9 octobre 2015

- **Objectifs** :
  - Construire un plan d'actions partagé de la GIML
  - Travailler avec les partenaires sur une des actions du plan d'actions : une grille d'évaluation d'un projet GIML couplée à un outil cartographique
- **Résultats attendus** :
  - Accompagnement et recommandations aux porteurs de projets
  - Base du plan d'actions de la GIML
  - Priorisation des actions pour répondre aux enjeux du territoire de la GIML

### Intérêt de la grille d'évaluation

- Disposer d'un **outil pragmatique pour évaluer les projets** des porteurs de projets de manière transversale, à différents stades d'avancement
- Faciliter la **mise en commun de la connaissance du territoire** (outils didactiques, identification et accès faciles aux informations), pour former les porteurs de projets et les maîtres d'ouvrage au « **réflexe GIML** »
- Concrétiser la démarche GIML par plusieurs **actions pilotes pouvant servir de modèles** pour les autres projets
- **Légitimer** les projets choisis

### Perspective

#### Mettre à disposition des porteurs de projets une véritable boîte à outils à terme

- Une grille d'évaluation du projet
- Un profil permettant à l'utilisateur de voir ses forces et ses faiblesses
- Une base documentaire et un annuaire pour l'aider à cibler les documents à consulter et les organismes en charge des différentes thématiques que recouvre la GIML
- Un atlas cartographique organisé par axe permettant d'identifier les différents enjeux par axe
- Une « application » permettant de créer les profils et de calculer les résultats comprenant :
  - Une cartographie de sensibilité
  - Des pondérations associées
- Une notice explicative de l'outil sous forme de plaquette

# COMMUNICATION / SENSIBILISATION

## Projet pédagogique auprès d'écoles de Saint-Paul



### Projet de médiation culturelle et artistique

- **Finalités conjuguées**
  - Pour le TCO : sensibiliser aux enjeux de la GIML
  - Pour les écoles : mener une action pédagogique autour de sujets environnementaux
- **Objectifs du projet :**
  - Aider à la compréhension des phénomènes environnementaux
  - Amener les enfants à réfléchir sur les problématiques soulevées par la GIML et à se projeter dans l'évolution de leur territoire d'ici 2050
  - Inviter les populations concernées à comprendre les enjeux environnementaux, culturels et sociaux de la gestion intégrée de la mer et du littoral
- **Enjeux**
  - « Faire de la culture un vecteur d'habitudes citoyennes »
  - Sensibiliser par les Arts vers une compréhension scientifique de notre environnement
- **Principaux partenaires :**
  - Conseillers pédagogiques de l'Académie
  - Professionnels du monde artistique : Fred Theys, KW Kwatyor et Slam la Kour
- **Acteurs**
  - Près de 300 élèves de 4 écoles primaires de la circonscription de Saint-Paul 2
  - 13 classes et leurs enseignants
- **Domaines artistiques travaillés**
  - La danse de création
  - Les arts visuels
  - La musique
  - La poésie et le slam

## Valorisation à travers un spectacle au Téat Plein Air de Saint-Gilles



### Spectacle total art « Saint-Paul horizon 2050 »

- **Date** : mercredi 24 juin 2015
- **Lieu** : Téat Plein Air de Saint-Gilles
- **Durée** : 1h30
- **Publics** : plus de 800 spectateurs (partenaires, parents et familles d'élèves, institutionnels, ...)
- **4 tableaux artistiques** dansés, parlés et chantés par les élèves évoquant les lieux de Saint-Paul, du sommet des montagnes au battant des lames à l'horizon 2050
- **Traduction artistique des enjeux de la GIML**
  - mise en valeur des aspects du patrimoine historique et naturel de Saint-Paul, des Hauts aux zones côtières
  - projection artistique permettant aux enfants, les prescripteurs auprès de leurs parents et les citoyens actifs de demain, de mieux comprendre par exemple les phénomènes de pollution du lagon, d'urbanisation, de contraste et d'évolution des paysages, ...
- **Vecteur de compréhension des enjeux environnementaux, culturels et sociaux**, à travers les mots, les mouvements, les sons, les productions plastiques... comme matériaux à interpréter et imaginer le monde dans lequel nous vivons

Ce projet pédagogique a inspiré d'autres projets à venir sur d'autres territoires...

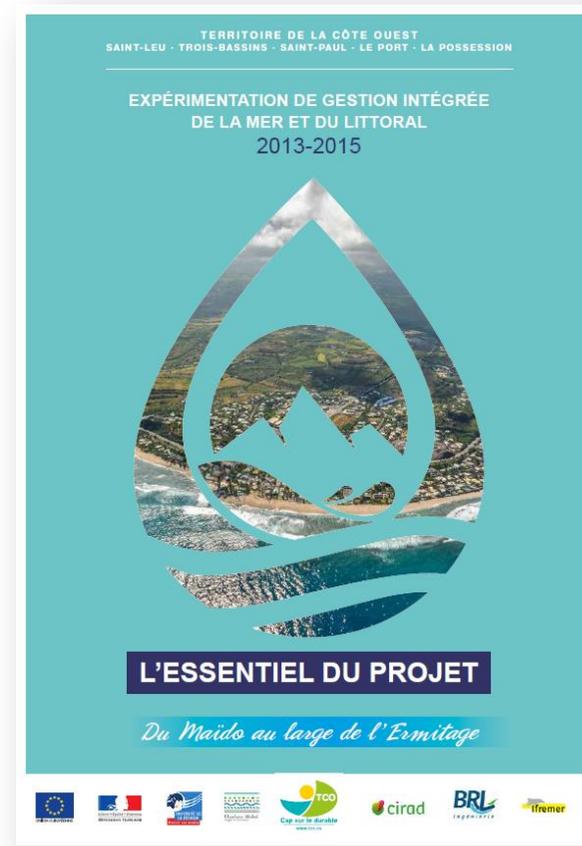
# Contacts presse TCO



**CONTACTS PRESSE TCO**  
Service Communication  
communication@tco.re

Hélène Cheynet 0692 23 59 89  
Shantala Éthéocle 0692 69 87 64

[www.tco.re](http://www.tco.re)



+ d'infos sur le site [www.giml.re](http://www.giml.re)

Retrouvez les dossiers, communiqués, photos, vidéos et documents téléchargeables (dont une plaquette sur « *L'essentiel du projet* »).