

Le ministère de la
Culture
et de la
Communication
vous invite aux



JOURNÉES

NEES

**20 ET 21
SEPTEMBRE
2014**

DU

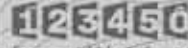
**JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
À LA RÉUNION**

PATRI-

**PATRIMOINE
CULTUREL —
PATRIMOINE
NATUREL**

MOINE

www.journeesdupatrimoine.culture.fr/#JEP2014



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

EDITION 2014

Le ministère de la Culture et de la Communication a choisi « Patrimoine culturel, patrimoine naturel » comme thème des Journées européennes du patrimoine en association avec le ministère de l'écologie, du Développement durable et de l'énergie.

Pour leur 31^e édition, les Journées européennes du patrimoine ouvrent ainsi résolument leur horizon avec un thème porteur d'avenir.

Associer le patrimoine naturel au patrimoine culturel, c'est mettre en valeur le lien qui unit le patrimoine sous toutes ses formes et son environnement immédiat, c'est aussi accepter que la

nature soit désormais non plus un simple écran mais un élément à part entière de la préservation du cadre de vie bâti et paysager.

C'est également postuler que le paysage est un creuset de l'histoire et qu'à ce titre il est dépositaire de mémoire et doit faire l'objet des mêmes attentions de protection, de valorisation et de restauration que les lieux patrimoniaux.

C'est enfin reconnaître que s'exercent entre patrimoines naturel et culturel des relations d'interaction et d'interdépendance depuis la nuit des temps, des premières grottes ornées jusqu'aux ruines végétalisées.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE EN 2014

■ 17 000 lieux ouverts

■ 23 000 animations (conférences, circuits, concerts, démonstrations de savoir-faire, ateliers jeune public...)

■ 7 500 ouvertures liées au thème national

■ 50 pays européens participants



Le mot du préfet

Les Journées européennes du patrimoine sont une invitation à la curiosité, la découverte et la promenade. Placée sous le signe du « patrimoine culturel, patrimoine naturel » pour sa 31^e édition, cette manifestation nationale initiée en 1983 par le ministère de la Culture et de la Communication prouve l'attachement de nos concitoyens à leur cadre de vie dans sa très grande diversité.

Cette année encore, nous avons souhaité associer à La Réunion cette fête du patrimoine avec la manifestation Rendez-vous aux jardins qui célèbre la nature et la biodiversité afin de présenter les jardins réunionnais dans leur luxuriance tropicale. Durant ce week-end, vous pourrez ainsi visiter sept jardins créoles et participer aux animations organisées dans quatre-vingt lieux porteurs de notre histoire.

Outre une dizaine d'ouvertures exceptionnelles, le programme de ces Journées compte également six nouveaux lieux, dont la visite des dépôts de stockage de la société

réunionnaise de produits pétroliers du Port, les conférences organisées par l'université de La Réunion autour des œuvres d'artistes réunionnais financées au titre du 1%, enfin, la découverte à Saint-Louis du canal des Aloès et de l'aqueduc du Gol, inscrit au titre des monuments historiques en 2014.

La direction des affaires culturelles – océan Indien (Dac-oI) vous invite également à découvrir l'ouvrage : « Monuments historiques, Côte Est/Grand Sud » publié aux éditions Epica et à participer à la table ronde : « le paysage, un construit ? », samedi 20 septembre à 18 heures, villa Deramond-Barre à Saint-Denis.

Ce programme riche et varié est diffusé dans la presse, sur les sites internet de la préfecture et de la Dac-oI ainsi que via des applications dédiées.

Dominique Sorain
Préfet de La Réunion

CILAOS

CHAI DE CILAOS

■ Visite commentée de la cave coopérative vinicole. Présentation à la maison des vins d'un documentaire de 11 mn sur le renouveau de la vigne à Cilaos et de panneaux d'information sur le terroir, les vins et le cycle végétatif de la vigne à Cilaos. Dégustation.

34, rue des Glycines // 02 62 31 79 69 // samedi 9h-12h et 14h-17h30 // visite gratuite.

MAISON ZAFER LONTAN

■ Visite commentée de la maison Zafer lontan : découverte de la galerie d'art où sont exposées les eaux fortes, les sculptures de Jean-Luc Técher et le musée où quelques 600 objets anciens (50 à 200 ans) retracent, pour la plupart, l'histoire patrimoniale de Cilaos.

■ Visite libre d'une exposition de gravures, sculptures et bonsaïs, par l'association Les Amis du Bonsaï, avec atelier de rempotage, taille, torsion, mise en forme.

30 B, rue Saint-Louis // visites commentées samedi et dimanche 10h/12h/14h/17h30 et visites libres samedi 10h/17h30 et dimanche 10h-12h // 02 62 31 94 21 et 06 92 03 61 48 // 5€.

Durée de la visite environ : 30 minutes. Uniquement sur réservation deux jours avant.

ENTRE-DEUX

ATELIER DE SCULPTURE ET FONTE D'ART

Le propriétaire des lieux vous reçoit dans son atelier de sculpture et fonderie à cire perdue.

■ Visites de la salle d'exposition et démonstration de fonte de bronze.

58, chemin de l'Équerre, Entre-Deux // accès : par le CD 26 depuis la 2x2 voies à la sortie du pont de la rivière d'Abord à Saint-Louis // samedi et dimanche 14h-18h30 pour les visites libres et samedi et dimanche à 16h pour la démonstration de fonte de bronze // 06 92 09 73 58 // gratuit.

PATRIMOINE ENTRE-DEUXIEN

La ville de l'Entre-Deux, l'OMAG et leurs partenaires organisent plusieurs animations le dimanche sur la place de la Liberté :

■ Visites libres d'un jardin endémique toute la journée, au Bois Couché.

■ Visites commentées de cases et de jardins fleuris Moments de retour aux sources. À partir de 9h.

■ Circuit patrimonial dans le village. Lieu de départ : place de la Liberté à partir de 9h.

■ Exposition de voitures anciennes.

Place de la Liberté // 02 62 39 69 60 // dimanche, 9h-17h // gratuit.

PETITE-ILE

LE VOLCAN, TERRE DE CULTURES

Le Parc national de La Réunion et l'école du jardin planétaire s'associent afin de proposer un programme riche et diversifié au grand public :

■ Découverte culturelle et paysagère du volcan et de l'agriculture au départ de la villa des Brises à Manapany-les-Bas, abritant le secteur sud du Parc national.

■ Découverte libre des paysages ruraux et volcaniques et visites accompagnées du domaine agricole typiquement sudiste avec une balade jusqu'au point de vue sur la Petite-Ile.

■ Présentation des jardins créoles par Isabelle Joly à la villa des Brises.

matériel : eau, casquette, chaussures de marche, pull, imperméable.

Domaine de Manapany, villa des Brises, 96, rue Maxime Payet, Manapany-les-Bas // dimanche 9h-11h et 14h-16h // rendez-vous domaine de Manapany // inscriptions 02 62 58 02 61 ou contact-sud@reunion-parcnational.fr // 30 pers. maxi par visite.

PLAINE DES PALMISTES

DOMAINE DES TOURELLES

Villa construite au début du XX^e siècle, avec jardin, ateliers artisanaux, boutique et espace d'exposition. Le domaine des Tourelles propose des visites libres du site et plusieurs animations :

■ Ateliers animés par des artisans : repartez avec votre réalisation : cuisine, kayamb.

dimanche 10h-16h // 26 personnes par atelier // 2 € par atelier.

■ Animations musicales (orchestre, musique traditionnelle), dimanche 13h.

■ Démonstration de distillation de plantes dans un alambic, dimanche.

Circuits

■ Sentier au flanc des remparts, balade accompagnée par un guide péi, samedi et dimanche 9h30, 8,50 €

■ A la découverte des cases créoles par un guide péi. Lieu de départ domaine des Tourelles, samedi et dimanche 14h30, 8,50 €

■ La colonisation des Hauts de Saint-Benoît à la Plaine-des-Palmistes, lieu de départ domaine des Tourelles, dimanche 9h-17h, gratuit.

260, rue de la République // 02 62 51 47 59 // samedi et dimanche // gratuit et payant.

Un exemple de la conquête des Plaines par l'homme : de Saint-Benoît à la Plaine-des-Palmistes

Le Parc national de La Réunion, le domaine des Tourelles et l'école du jardin planétaire s'associent afin de proposer un programme riche et diversifié au grand public.

■ Jeu de piste depuis le site du Grand-

Etang jusqu'à la maison du Parc national qui portera sur la colonisation des Hauts par les hommes.

■ Lecture du paysage depuis le site de Grand-Etang par les agents du Parc national. La balade sur la route des plaines se fera en autonomie.

■ Départ du rallye depuis la maison du Parc à 10h.

■ Découverte de l'école du jardin planétaire de La Réunion et de ses activités à la maison du Parc à partir de 10h.

Matériel : eau, casquette, chaussures de marche, pull, imperméable.

La maison du Parc, 258, rue de la République, Plaine-des-Palmistes // dimanche 8h-16h.

(Les agents du Parc national seront sur le site du Grand-Etang dès 8h pour la lecture de paysage) // inscriptions 02 62 56 09 88 ou contact-est@reunion-parcnational.fr.

LE PORT

CARRÉ HISTORIQUE DU PORT

■ Visite commentée à pied du carré piéton délimité par la place des Cheminots, la rue Amiral Bosse et la rue de la Douane, par les guides « pieds d'bois » de la ville.

Lieu de rendez-vous : place des Cheminots (connue aussi sous le nom place du marché forain) face à l'église Jeanne d'Arc // samedi-dimanche 9h-12h/14h-17h // 02 62 42 86 62 / 06 92 95 19 29 // gratuit.

DÉPÔT PÉTROLIER **NOUVEAU** DE LA SOCIÉTÉ REUNIONNAISE DE PRODUITS PÉTROLIERS

■ Visite commentée du dépôt de stockage des produits pétroliers destinés à l'approvisionnement de l'île de La Réunion en carburants et gaz butane.

ZI N°1, Le Port // accueil des visiteurs une demi-heure avant l'heure de début de visite sous des tentes dans le parking situé à l'entrée du site // sur présentation obligatoire d'une carte d'identité et sur réservation 02 62 42 77 08 // samedi après-midi 14h/15h30 et dimanche matin 9h30/11h // groupe de 12 personnes maxi // durée de la visite 1h30 // gratuit.

LA POSSESSION

LAZARETS DE LA GRANDE-CHALOUPE

IMH 22/10/1998
Le conseil général propose plusieurs animations au lazaret de la Grande-Chaloupe, lieu de quarantaine construit à partir de 1860.

■ Visites libres et guidées du lazaret n°1.

■ Expositions : « Quarantaine et engagisme », « Métissage végétal » et « L'archéologie pour écrire l'histoire ».

- Ateliers d'initiation à la fouille archéologique
- Diffusion en continu des films du lazaret « Mémoires du sol ».
- circuit de découverte avec l'association GCEIP

■ **Animation** : les visiteurs seront invités à planter des plantes endémiques avec le conservatoire botanique de La Réunion.

Conférences

- Histoire de la quarantaine, par Michèle Marimoutou, **13h-16h**
 - Le chantier archéologique du lazaret n°2, par A.L. Dijoux, **16h30**
 - Réhabilitation de la tombe de Paul Guéry, par la confrérie des gens de la mer :
 - Exposé par le Dr Lhotellerie sur l'épidémie de variole au lazaret en 1867, **samedi 14h30-15h**
 - Film documentaire sur la variole au lazaret, **samedi 15h15-15h30**
- Intervention de l'historien Laurent Hoarau, **samedi 15h30-16h**

■ Hommage à Paul Guéry, **samedi 16h30-17h**

La Grande-Chaloupe // samedi et dimanche 9h30-17h30 // 06 92 97 40 40 ou 02 62 20 23 23 // gratuit.

LOCOMOTIVE À VAPEUR SCHNEIDER 0 30 T

CLMH 26/05/1994

■ Visites libres ou commentées de l'ancienne gare de chemin de fer de la Grande-Chaloupe ; présentation du matériel ferroviaire par l'association Ti-train : une locomotive Le Creusot de 1878, deux autorails, une remorque, un wagon postal, une citerne à rhum.

La Grande-Chaloupe // samedi et dimanche 8h-12h/14h-18h // 06 92 85 36 78 // gratuit.

SAINT-ANDRÉ

MAISON MARTIN-VALLIAMÉE

CLMH 15/09/1983

Maison créole de caractère construite au début du XXe siècle et garnie de mobilier de l'Inde.

■ Visitelibre delamaisonMartin-Valliamée, **samedi 9h-17h et dimanche 12h-17h // gratuit**

■ Visite guidée, **samedi 10h30/14h/15h et dimanche 9h/14h/15h // gratuit.**

■ Atelier de maloya (danse et instrument de musique) // **samedi et dimanche 14h-17h**

■ Visite guidée du jardin boisé. A l'issue de la visite, les enfants dessineront ce qu'ils ont vu, **samedi 9h-17h et dimanche 15h-17h, gratuit.**

■ Bal la poussière, **20h**

■ Atelier de photographie en tenue d'époque dans la maison Martin-Valliamée : **samedi et dimanche 9h-17h // sur réservation // 8,50 € par personne.**

■ Court-métrage théâtralisé de la maison Martin-Valliamée par la Compagnie

théâtrale Conflore (visiteurs figurants).

■ Cocktail d'initiation et projection du court-métrage de la visite : **25 € par personne, 17h- 19h15, sur réservation 02 62 46 16 16**

■ Pièce de théâtre « Riz chauffé », suivi d'un cocktail déjeunatoire : **25 € par personne, dimanche 10h-12h30.**

MUSÉE DAN TAN LONTAN

Le propriétaire des lieux vous invite à découvrir son trésor constitué d'objets anciens retraçant la vie quotidienne d'antan, de la période de l'esclavage à nos jours.

2208, chemin du Centre // 02 62 58 47 89/06 92 82 87 79 // samedi et dimanche 9h-17h // 3 €.

SAINT-BENOÎT

ÉGLISE DE SAINTE-ANNE

CLMH 11/10/1982

L'office du tourisme intercommunal de l'Est propose au public la visite guidée de l'église de Sainte-Anne achevée en 1860, **samedi 9h/10h30/14h/15h30 et dimanche 14h/15h30 // gratuit.**

PLANTATION MÉLISSA

■ Visite guidée de la plantation Mélissa, ferme horticole, par ses propriétaires, sur les traces de Joseph Hubert : histoire des fruits et épices à La Réunion introduits par Joseph Hubert, 1er botaniste réunionnais et père de l'agriculture moderne.

■ Vente de produits artisanaux par l'association Créapassion.

28, chemin Cratère, Saint-Benoît // 06 92 00 66 99/02 62 21 12 12 // réservation conseillée // visites commentées samedi-dimanche 9h30/13h/15h pour les visites, prévoir des chaussures fermées et des vêtements adaptés pour votre confort // gratuit.

Un exemple de la conquête des Plaines par l'homme : de Saint-Benoît à la Plaine-des-Palmistes.

Voir commune de la Plaine-des-Palmistes.

SAINT-DENIS

HÔTEL DE LA PRÉFECTURE

CLMH 12/08/1970

Façades et toitures/IMH 9/02/2006 en totalité.

Anciens entrepôts en pierre, construits par la Compagnie des Indes et destinés à abriter les marchandises dont le café. La visite du site débute par une exposition consacrée à l'histoire de La Réunion (salle Mahé de Labourdonnais) et se poursuit par une visite des locaux : hall, escalier d'honneur, grand salon, salle à manger, chambre et bureau du ministre.

La visite s'achève dans la cour d'honneur.

La visite guidée s'effectue par groupe de 30 personnes maximum pour une durée d'une heure. Départ du portail d'entrée des piétons.

Important : réservation uniquement une heure avant le début de la visite sur présentation obligatoire d'une pièce d'identité.

Place du Barchois // ouverture exceptionnelle // samedi et dimanche // visites guidées 10h-12h/14h-16h // gratuit.

MAISON DERAMOND-BARRE

CLMH et IMH 06/07/1987

Construite aux XVIII^e et XIX^e siècles, de style néoclassique, la maison, dont le noyau remonte à la première moitié du XVIII^e siècle, a vu naître le poète Léon Dierx en 1838, mais aussi l'ancien Premier ministre Raymond Barre. Elle abrite aujourd'hui le pôle des patrimoines de la Dac-ol.

■ Visites guidées de la maison et du jardin restauré.

■ Exposition de François-Louis Athénas, photographe, et Joëlle Ecomier, écrivain, intitulée « Sève » en présence des deux artistes, **samedi et dimanche 14h-18h.**

■ Table ronde sur le thème « Le paysage, un construit ? », animée par Marc Nouschi, directeur des affaires culturelles, sous la varangue, **samedi 18h.**

15, rue de Paris // 02 62 41 75 15 // samedi et dimanche 10h/11h/14h/15h // gratuit.

CATHÉDRALE

CLMH 13/10/1975

L'édifice, construit en 1829 sur l'emplacement d'une ancienne église, devient cathédrale en 1860. Propriété de l'État, ce bâtiment d'ordre toscan est entièrement restauré. Visite libre de la cathédrale. À voir les expositions sur l'histoire et la restauration de l'édifice et sur l'abbé Monnet (bas-côté de l'église).

Avenue de la Victoire // 02 62 21 00 81 // samedi de 8h30 à 17h 30 et dimanche de 12h à 17h pour les visites libres // gratuit.

SAINT-DENIS ET SON PATRIMOINE

La ville de Saint-Denis propose de nombreuses animations en journée et nocturne durant ce week-end, avec la fermeture des rues à partir de 17h jusqu'à minuit le samedi sur les axes : tronçon rue de Paris (à partir de la rue Pasteur) et de la Victoire jusqu'à la rue Labourdonnais (exclue) et axes perpendiculaires (rues Alexis de Villeneuve et de la Compagnie – jusqu'à la rue Jean Chatel exclue).

VISITES GUIDÉES ET CIRCUITS

LIGNE 11

■ **Axe rue de Paris/ Victoire** : visite guidée en bus de l'axe principal du cœur historique de Saint-Denis. En moyenne huit visites sur les deux jours : le matin et l'après-midi, avec un dernier passage de bus à 16h30,

samedi 8h57/10h21/14h16/15h49/16h24; dimanche consulter horaires sur le site internet de la ville).

Itinéraire : du square Labourdonnais à l'allée des Cocos des Camélias. Implantation permanente de quinze panneaux arrêt-bus offrant une information patrimoniale sur l'environnement immédiat des quartiers concernés.

■ Découverte des 56 monuments historiques de la ville de Saint-Denis. *Départ de la préfecture, samedi et dimanche 10h/14h/17h.*

■ Visite retraçant l'histoire de Saint-Denis à travers les personnalités marquantes de la ville.

Lieu de départ statue Roland Garros, au Barachois // samedi et dimanche 10h/14h/17h.

L'architecture du XX^e siècle : Jean Bossu, découverte de bâtiments montrant l'évolution urbaine de Saint-Denis, dans la période des Trente Glorieuses.

Lieu de départ La Poste, rue Maréchal Leclerc //samedi et dimanche 10h/14h/17h.

Balade d'arbre en arbre autour du Barachois : visite organisée en collaboration avec le CAUE.

Lieu de départ square Leconte de Lisle en face du Mc Donald, samedi 14h.

Découverte de l'ancien Hôtel de Ville et de la maison Carrère, avec l'office de tourisme intercommunal, *samedi et dimanche.*

Mise en lumière d'édifices présentant un intérêt historique

■ Découverte artistique nocturne des balcons et bâtiments de la rue Jean Chatel, *samedi et dimanche en nocturne.*

Animations, expositions et conférences dans l'ancien Hôtel de Ville

■ Démonstration de restauration de peinture, dans le grand salon, *samedi 18h-22h et dimanche 14h-18h.*

■ Atelier d'écriture dans le hall de l'ancien Hôtel de Ville, *samedi 14h-18h-dimanche 18h-22h.*

Démonstration de Gilles Lefort, staffeur du dimanche, à la découverte d'un autre métier d'artisanat d'art original, qui consiste à réaliser des éléments de décoration en plâtre pour modeler des colonnes, des corniches ou des moulures, *salle d'exposition des maires, samedi 18h-22h et dimanche 14h à 18h.*

Conférences

■ Cycle de conférences sur le thème du patrimoine dans le grand salon avec Olivier Brabant, Laurent Hoareau : Bassin Couderc, Édouard Jacquot : Archéologie préventive, Alain Freydet : Arbres remarquables d'ici et d'ailleurs, *dimanche, voir horaires sur le site internet de la ville.*

Expositions

■ **Workshop Lotus :** travail sur les aménagements des espaces urbains et les perspectives de divers lieux mythiques de la ville de Saint-Denis suivant des évocations poétiques et innovantes, *salle d'exposition, samedi et dimanche 10h-18h.*

Place de la cathédrale

■ Démonstration de ferronnerie d'art, mettant en avant la formation suivie par des élèves du lycée Bel-Air de Sainte-Suzanne, *samedi et dimanche, voir horaire sur le site internet de la ville.*

■ Valises pédagogiques : initiation à l'architecture et au patrimoine auprès du jeune public, grâce à des outils pédagogiques mais aussi ludiques, en collaboration avec le CAUE.

■ Animation musicale : l'orchestre du Père Favron et des orchestres traditionnels (cuivres, chansons créoles traditionnelles,...).

Angle de la rue de Compagnie et de la rue Jean Chatel (près du glacier l'Igloo)

■ Atelier « Je dessine mon patrimoine », *dimanche 10h-18h.*

Rue Alexis de Villeneuve, à proximité du quartier cathédrale

■ Animation jeu vidéo : une manière moderne de sensibiliser le jeune public au patrimoine, *samedi 18h-minuit et dimanche 10h-18h.*

Rue de la Compagnie Jeux lointan pour les petits et grands, samedi 18h-23h et dimanche 10h-18h.

Autres animations

■ Activités dites « handicaps » accessibles à tous sur le regard du handicap.

■ Visites sensorielles pour faire découvrir le patrimoine aux non-voyants, dans la salle du patrimoine de l'ancien Hôtel de Ville, *samedi et dimanche 15h-18h.*

■ Balades en joëlette et en fauteuil roulant pour visiter le patrimoine bâti et végétal de Saint-Denis, *samedi 18h-23h et dimanche 10h-18h, angle rue de Paris et rue de la Compagnie.*

■ Projection de films dans l'ancien Hôtel de Ville, *samedi et dimanche à partir de 10h.*

■ Animation « cinéma du patrimoine » : plusieurs films sur le patrimoine, l'histoire et l'architecture réunionnaise, et plus spécifiquement celles de Saint-Denis, *samedi et dimanche à partir de 10h.*

■ « J'ai la mémoire qui flanche » : mise en scène d'un parcours sur une vision artistique du patrimoine.

■ Dispositif de communication interactif : flash-code partout dans la ville et grand quizz

du patrimoine, sur des supports de communication, en partenariat avec le CAUE.

Tables rondes et conférences

■ Installation et projection Vincent et Roselyne Mengin - « Les 1000 masques et + » : installation des masques, projection de films et atelier vidéo en direct. Depuis 2011, Vincent Mengin développe un concept ludique initié en 2002 avec l'artiste Errô : Les Mille masques permettent aux élèves de devenir les acteurs d'une œuvre en construction. Sous la direction de Roselyne Mengin, 400 élèves dionysiens ont fabriqué un masque à partir d'objets de récupération non périssables. A travers cet atelier, les élèves ont travaillé sur leur identité, leur environnement propre, les déchets, la consommation, *salle polyvalente de la mairie, samedi 18h-minuit.*

Performances

■ Catherine Bay – « Hamlet pôle emploi » ; Jean-Marc Lacaze – Soleïman Badat/ projet Lerka : Fukushima - Warren Samuelsen – Vincent Condaminet – Michael Gavina / projet, *salle polyvalente de la nouvelle mairie, samedi 18h-minuit.*

Ancien Hôtel de ville

■ Projections sur façade : Lionel Lauret

■ Esthétique de la broderie : Myriam Omarwadi et Nicolas Givran

■ Visite guidée par un médiateur de l'exposition intitulée « Fleur Bleue être sentimentale » dans laquelle il n'y a en réalité rien à voir. Il s'agit de broder et de romancer une action de méditation culturelle jusqu'à l'absurde, dans la salle d'exposition, *18h-minuit.*

Coursives de l'ancien Hôtel de Ville

■ **Exposition de photographies de Gabrielle Manglou**

Akousmafflore est une installation interactive, un jardin suspendu composé de véritables plantes musicales réactives à nos frôlements. Chaque plante s'éveille au moindre contact électrostatique humain par un langage, un caractère sonore. Lorsque les spectateurs les caressent ou les effleurent, celles-ci se mettent à chanter, *samedi 18h-minuit.*

Les jardins de la Victoire ou de l'IAE

■ **Installations interactives et sonores,** *samedi 18h-minuit.*

Collectif Scenoscome Grégory Lasserre

À travers leurs créations, les artistes de Scénocosme travaillent sur des hybridations possibles entre végétal et technologie numérique. Les plantes sont ici des capteurs naturels et vivants, sensibles à des flux énergétiques divers.

Alsos est une clairière interactive au cœur d'une petite forêt fantastique. Les spectateurs, munis de lampes-torches, déambulent

dans l'espace de la clairière. A l'intérieur, ils éclairent les fleurs fluorescentes dispersées dans les branchages. Chaque fleur réagit par des sonorités variées qui évoluent constamment en fonction des intensités lumineuses.

Performances de lerkka

■ Stéphane Gilles / projet Lerka; Myriam Mihindou, collectif Agapante, Alice Mulliez et Florent Konné, Joël Andrianameariso, **18h-minuit**.

Parking extérieur à gauche de l'ancien Hôtel de ville Projections photographiques et exposition

■ Travail de trois artistes sud-africains reçus en résidence de création : Alexia Webster, Jerry Gaegane et Andrew Tshabangu.

Projection de vidéos

Esther Hoareau, Matilde Neri

Projection de photographies

Raymond Barthes, Jean Noel Enilorac et Leïla Decomble

Parking couvert de l'Hôtel de Ville

18h-minuit.

Projections de diaporamas photographiques

■ Nelson Navin; Jacques Kuyten; Laurent Zitte; Sébastien Marchal; Hervé Douris Parvis de la cathédrale, **18h-minuit**.

■ Performances dansées dans un arbre
Florence Boyer-Ravaz

Animations insolites, 18h-minuit.

Accueil projets immatériels

■ Mondes du cinéma / Leïla Payet - Diana Madeleine - Mounir Allaoui.
■ Cinéma liquide - No statut no statues - Les statues meurent aussi.
■ Distribution d'un dépliant composé de flash-codes présentant une relecture de l'œuvre cinématographique d'Alain Resnais et de Chris Marker, « Les statues meurent aussi ».

Projections sur des façades de la ville

■ Malte Maartin - Graphisme dans la ville; Jean-Marc Grenier - « Mythologies » ; Bubble Paradise Liquid Show - Sitting Bulles et IoOne.

Performances dans un établissement de restauration du carré cathédrale (à définir)

■ Floyd Jalma / projet Lerka.

Nouveautés

■ Mise en lumière artistique sur les balcons de la rue Jean Chatel.
■ Stands de restauration pour le public, **samedi 10h-minuit et dimanche 10h-20h**.
■ Tisaner lontan : vente de produits du terroir (tisanes, plantes,...) **en continu sur les deux jours**.

■ Animation par un DJ de la rue de Paris avec des tonalités entre tradition et modernité, **samedi 18h-minuit**.

■ Conteurs et ron maloya sous les arbres, **samedi 18h-minuit et dimanche 10h-18h**.

■ Mise en place par un performeur d'une signalétique originale et ludique dans la ville afin de rendre lisible le parcours proposé au public.

Contacts : Audrey Coridon 0693 93 61 47 ou Indy Dargai 0692 34 52 95.

HÔTEL DE LA BANQUE DE LA RÉUNION

■ Visite libre ou commentée du rez-de-chaussée et du jardin de l'ancienne demeure du directeur général de la banque de La Réunion construite par le premier directeur Jean Desse et l'architecte Henri, inaugurée le 19 décembre 1859 et actuel siège de l'établissement bancaire. Possibilité de consulter sur place l'ouvrage *Une île, sa banque*, des éditions Orphie.

27, rue Jean Chatel // 02 62 40 01 23 // samedi et dimanche, 9h-12h/14h-18h // gratuit.

Conférences :

« Une île, sa banque », par Daniel Vaxelaire, samedi 10h et « Journal d'un créole - quelques souvenirs de la Grande Guerre de Charles Foucque », par Mario Serviabile, **dimanche 16h**.

MUSÉE LÉON DIERX

■ Construit par les architectes Jean Hébrard et Pierre Abadie sur le site d'une ancienne maison coloniale du XIX^e siècle, le musée a été reconstruit à l'identique.

■ Expositions : Bory de Saint-Vincent, l'aube du paysage réunionnais dans le cabinet des estampes et Paul et Virginie, du roman aux images.

■ Animations : ateliers créatifs de bandes dessinées en sérigraphie en lien avec l'exposition Paul et Virginie, animés par l'association Constellation, **samedi 14h-17h30 et dimanche 10h-12h/14h-17h30**.

28, rue de Paris // 02 62 20 24 82 // visites libres samedi et dimanche 9h30-17h30 // gratuit.

ARTOTHÈQUE

Visite libre de l'artothèque, maison de maître en bois construite vers 1840, aujourd'hui lieu d'exposition d'art contemporain depuis 1991.

■ Exposition « Des fleurs sous la varangue », par Annie Decupper et des élèves du collège le Bernica; visite libre de l'artothèque.

26, rue de Paris // samedi et dimanche 10h-12h/14h-16h pour les visites libres // 02 62 41 75 50 // gratuit.

MAISON CARRÈRE

IMH 22/10/1998

Maison créole construite au début du XIX^e siècle, elle abrite aujourd'hui l'office du tourisme intercommunal nord, antenne de Saint-Denis qui proposent

de nombreuses animations durant le week-end.

■ Visites libres de la maison Carrère et son jardin, constitué d'une allée qui part depuis le baro à la varangue.

■ Expositions : « Rue de Paris : familles créoles, entre jardins et arrière-cour » et les « Nénénes ». En visite libre ou audio-guide, le charme de cette maison saura vous séduire.

CIRCUITS

■ Circuit pédestre, rue de Paris

Visitez librement la rue de Paris, axe historique du chef-lieu, munis d'un support complémentaire. Découvrez les cases créoles qui ont vu naître et vivre des personnages célèbres tels que Léon Dierx ou Raymond Barre.

■ JE Piste mon patrimoine

« Ti'Nor est un personnage fictif. Il vient par un malencontreux hasard, atterrir dans notre ère. Perdu, il cherche des éléments de son passé qui pourront l'aider à repartir d'où il vient. Nous avons besoin de l'aide de nos citoyens pour le diriger. En contrepartie Ti'Nor nous invite dans son monde et promet de nous raconter comment il a réussi à vivre sur notre île grâce aux éléments de la nature. Découvrez ainsi la longue et intime relation des peuples réunionnais et leur environnement dans le Beau Pays ».

Maison Carrère, 14, rue de Paris // 02 62 73 15 98 // visites libres samedi et dimanche 9h-18h // 1 € symbolique.

DOMAINE DU CHAUDRON

CLMH et ISMH 22/11/1981

C'est la famille Maureau (dernier propriétaire) qui donne à la maison sa configuration définitive au début du 20^e siècle. Présentation du domaine : passé industriel, caractéristiques du moulin, histoire de la grande maison, espaces verts : jardins, vergers, allées; évolution du site, sa réhabilitation, son devenir. Il reste aujourd'hui une allée, un verger aux arbres centenaires, d'anciens bâtiments agricoles transformés en logement de standing, la maison de maître en bois en cours d'étude et de restauration, le moulin à vent restauré et quelques ruines de l'ancienne usine.

■ Visites guidées du domaine par le propriétaire des lieux et un architecte du patrimoine.

■ Projection d'un diaporama sur la réhabilitation du moulin.

49, allée Maureau, Le Chaudron, accès par la rue située au rond-point Cadjee derrière « Cotrans automobile » au Chaudron // 04 78 04 64 27 ou 06 03 84 43 97 // samedi et dimanche 9h-11h/14h16h // durée de la visite 1h par groupe de 15 personnes // gratuit.

FORTIN DE LA REDOUTE

IMH 03/04/2007

■ Visite libre du fortin de la Redoute et présentation d'une exposition sur la

Grande Guerre, réalisée par l'office national des anciens combattants.

La Redoute // samedi et dimanche // gratuit.

CASERNE LAMBERT

IMH 03/04/2007

Visite guidée de la grande caserne d'infanterie de marine en forme de U d'une longueur de 207 m pour la partie centrale et deux ailes en retour aux extrémités, construite en 1848.

Ouverture exceptionnelle samedi-dimanche 14h-18h // groupe 12 personnes maxi // gratuit.

CHÂTEAU LAURATET

L'histoire de cette demeure construite à la fin du XVIII^e et embellie à la fin du XIX^e siècle, est liée à deux noms : celui des Pajot qui l'ont habitée pendant près d'un siècle et celui des Lauratet.

■ Visite libre ou guidée par les magistrats et personnels de l'édifice qui abrite aujourd'hui la chambre régionale des comptes. Parties visitables : salon d'honneur, bureau d'honneur, salle d'audience et jardin.

■ Exposition retraçant l'historique et les missions des juridictions financières.

44, rue Alexis de Villeneuve // samedi uniquement 8h30-18h // 02 62 90 20 02 ou 02 62 90 20 00 // gratuit.

MOSQUÉE NOOR-E ISLAM

■ Visite libre ou commentée par un ministre du culte sur l'histoire de la mosquée Noor-E Islam, première mosquée de France inaugurée en 1905, située au cœur de la ville, avec son minaret culminant à 32 m, ses salles de prières au rez-de-chaussée, à l'étage et, au sous-sol, pour les femmes.

Tenue décente et propre exigée (se couvrir le torse et le buste jusqu'aux genoux inclus), les chaussures seront retirées dans l'espace prévu à cet effet.

119, rue Maréchal Leclerc. Visites commentées samedi 10h-11h30/14h-15h45 // dimanche 10h-11h30/12h/14h-15h45 // groupe de 15 à 20 personnes // 02 62 21 21 73 // gratuit.

CHAPELLE L'IMMACULÉE CONCEPTION

IMH 02/02/1993

■ Visites libres ou visites commentées par les ateliers Prévost, architectes spécialisés dans la restauration du patrimoine : présentation de la chapelle de l'Immaculée-Conception, suivie d'un rappel des campagnes de travaux successives et d'une brève description de l'état actuel, aboutissant à la présentation du métier d'architecte du patrimoine.

12, rue Sainte-Anne // 02 62 93 92 06 // visites libres samedi après-midi uniquement 14h-16h et visites commentées 14h-15h // gratuit.

ÉVÊCHÉ

Venez découvrir les vitraux en dalle de

verre de la chapelle de l'évêché ainsi que ceux, sur fond végétal, de la chapelle de la maison diocésaine, réalisés par le maître verrier Guy Lefèvre.

Samedi et dimanche 9h30-12h/14h-17h // gratuit.

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

CLMH 29/12/1978

■ Visites libres des expositions : « La faune actuelle et disparue des îles de l'océan Indien occidental » et « Les monstres marins ».

■ Atelier de sculpture/peinture tout public et création d'une œuvre collective prenant la forme d'un monstre marin, *samedi et dimanche 10h-11h30/13h30-17h.*

■ Création de son monstre marin avec des matériaux de récupération. Pour enfants 7-12 ans, *samedi et dimanche 13h30-17h.*

place de Metz et rue Poivre // 02 62 20 02 19 // samedi et dimanche 9h30-17h30 // museum@cg974.fr // gratuit.

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA RÉUNION

Au cœur du centre-ville de Saint-Denis, la bibliothèque départementale de La Réunion est abritée dans un bâtiment où coexistent un édifice colonial et son extension contemporaine. Singulier grâce à ce mélange architectural, l'établissement l'est également par ses collections spécialisées sur La Réunion et l'océan Indien. La présence d'un patio intérieur et d'un jardin public offre aux lecteurs des espaces de réflexion et de détente.

■ Visite libre du bâtiment.

■ Visite guidée du magasin de conservation des documents, de l'atelier de reliure, *samedi et dimanche 10h/14h30.*

■ Spectacle : bal conté par la compagnie Karambolaz, sur le thème de la nature avec Sergio Grondin, Véronique Insa, accompagnés de musiciens, *vendredi 18h30*

■ Atelier de création pour enfant autour du patrimoine naturel, *samedi et dimanche 10h-12h/14h-16h*

■ Conférence sur le thème du patrimoine, *samedi et dimanche 16h*

173 bis, rue Jean Chatel // samedi et dimanche 9h30-17h30 // 02 62 21 13 96 // gratuit.

■ Présentation de l'ouvrage « Défense et défenseurs de l'île Bourbon (1665-1810) », par Olivier Fontaine, *samedi 11h-11h45 ; dédicaces de son ouvrage à la librairie Gérard samedi 14h30-17h30.*

LA CASE BOURBON

■ Visite guidée de la case Bourbon construite en 1873 qui servait de logement de fonction aux proviseurs de l'ancien lycée Leconte de Lisle (actuel collège Bourbon). Elle abrite aujourd'hui les bureaux du conseil d'architecture, d'ur-

banisme et de l'environnement (CAUE) et fait partie intégrante du patrimoine réunionnais.

■ Conférence - Voyage autour d'arbres remarquables d'ici et d'ailleurs.

Retours d'expériences sur l'inventaire des arbres du Limousin et du monde / Perspectives pour La Réunion.

Les arbres rendent tant de services au paysage, à l'écologie et à l'imaginaire. Ils méritent notre reconnaissance. Certains d'entre eux se démarquent par leur taille, leur forme, leur situation, leurs histoires et anecdotes. A travers leurs voyages, les paysagistes Clément Aquilina (CAUE) et Alain Freydet, enseignant à l'école de paysage de Versailles et co-auteur de l'ouvrage « Dialogues avec des arbres remarquables en Limousin », témoigneront de leurs plus belles rencontres avec des arbres d'exception.

Lundi 22 septembre - 18h // ancien Hôtel de ville de Saint-Denis // gratuit.

■ Grand et mini quizz du patrimoine :

découvrez quels bâtiments, places ou arbres remarquables se cachent derrière des descriptions et remportez de nombreux lots (Ipad, mini Ipad, survols en hélicoptère, bons d'achat en librairie, etc.). Bulletins disponibles à l'ancien Hôtel de ville de Saint-Denis, au CAUE, à la maison Carrère, à la maison Deramond-Barre, à la DAC oI et à l'université de La Réunion. Un seul bulletin par personne.

■ Grimpe d'arbre (encadrée)

Le comité d'arboriculture de l'océan Indien (CAOI) vous propose une rencontre originale avec le badamier centenaire de la case Bourbon (CAUE). Encadrés et encadrés par des élagueurs professionnels, les visiteurs sont invités à découvrir de plus près les branches et feuillages de cet arbre urbain qui peut atteindre 20 mètres de haut. Activité ouverte à toute la famille, à partir de 4 ans.

CAUE, 12, rue Monseigneur de Beaumont // samedi-dimanche 10h-17h // 02 62 21 60 86 // un accès direct au muséole du collège Bourbon, ouvert cette année, est possible depuis la case Bourbon // gratuit.

MUSÉOLE DU COLLÈGE BOURBON

D'abord collège royal de Bourbon créé en 1818, le collège de Bourbon est le plus vieil établissement scolaire de l'île encore en activité. Il se compose d'une cour d'honneur et de quatre bâtiments principaux. Le musée est situé dans le bâtiment D. La visite commence par la cour d'honneur, le préau végétal et une exposition extérieure réalisée sur les arbres et plantes du collège. Puis c'est la visite du muséole (photographies, aquarelles, maquettes, livres anciens, prix scolaires, objets divers),

et l'exposition temporaire « *Enfances envolées* ».

189, rue Jean Chatel // accès par la grille du CAUE // samedi 10h-17h // 02 62 90 45 45 // gratuit.

UNIVERSITÉ DE LA RÉUNION **NOUVEAU**

L'université ouvre ses portes au public **samedi et dimanche**.

■ Visite commentée du grand amphithéâtre de l'université campus de Moufia, par Olivier Brabant, architecte, **samedi 14h30**

■ Visite d'œuvres d'art d'artistes locaux ou internationalement reconnus, réalisées dans le cadre du 1 % artistique de l'université au campus de Moufia, **samedi 16h et dimanche 10h**.

■ Conférence sur les paysages du conservatoire du littoral, par Alain Freydet, au théâtre Vladimir Canter, en partenariat avec le CAUE, **mardi 23 septembre 18h30**.

■ Exposition à l'espace de vie étudiante au campus de Moufia « 350 ans d'architecture à La Réunion », en partenariat avec le CAUE, **18 septembre-10 octobre**, 15, avenue René Cassin, Sainte-Clotilde // 02 62 93 87 32 // gratuit.

ÉGLISE NOTRE-DAME DE-LA-DÉLIVRANCE

Construite à la fin du XIX^e siècle, l'église est l'exemple le plus abouti d'architecture religieuse néo-gothique à La Réunion.

■ Visites libres ou guidées de l'intérieur et de l'extérieur de l'édifice.

■ Diaporama sur la restauration extérieure de l'église.

■ Vente d'objets sur le thème de Notre-Dame-de-la-Délivrance.

20, place Notre-Dame-de-la-Délivrance // 02 62 21 00 62 // visites guidées samedi 10h et dimanche 11h/14h30, visites libres samedi 8h-18h et dimanche 8h-16h // gratuit.

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Les archives départementales collectent, conservent, classent et communiquent les archives des administrations du département, des notaires, des collectivités, des familles, des associations, des entreprises, des personnes privées. Les fonds des archives sont aussi bien des papiers, des dossiers, des registres, des plans, des photographies, des disques, des microfilms.

■ Visite guidée du bâtiment en suivant la voie empruntée par les documents : quai de déchargement, atelier de dépoussiérage, salle de tri, magasins de conservation, salle de lecture.

■ Exposition « *Les noms de la liberté, 1664-1848, de l'esclave au citoyen* » avec projection en boucle du documentaire sur la restauration des registres spéciaux

■ Partez à la recherche de vos ancêtres affranchis avec le cercle généalogique

de Bourbon, **samedi et dimanche 10h-12h/14h-16h**.

■ exposition des travaux réalisés lors des ateliers artistiques animés par la plasticienne Gabrielle Manglou sur le thème « *Portraits et identités* », **samedi et dimanche 10h-17h**.

■ atelier de dessin, puzzles, jeux des 7 erreurs, memory et reliure et restauration. 4, rue Marcel Pagnol, Champ-Fleuri // 0262 94 04 14 // samedi et dimanche 10h-17h visites libres et 10h/11h/14h/15h pour les visites commentées du bâtiment // 11h/15h pour les visites commentées de l'exposition sur réservation // gratuit.

SAINT-JOSEPH

LE LABYRINTHE EN-CHAMP-THÉ

■ Visite commentée ou libre d'une ancienne plantation de thé créée dans les années 1950 et abandonnée en 1972. Le labyrinthe est construit dans une forêt de thé dont une partie est aménagée pour la cueillette et où les théiers peuvent atteindre 8 à 12 m de hauteur. On y découvre également des champs de géranium odorant. Découverte du thé, de l'arbre à la tasse, son histoire, sa fabrication et sa dégustation.

Rue Émile Mussard, Grand-Coude (à Saint-Joseph, prendre la direction de Grand-Coude. Au village prendre la première route à droite) // 06 92 60 18 88 // samedi et dimanche, 9h-12h et 13h-17h pour les visites libres et 9h/11h/13h/15h pour les visites commentées // durée 1h30 // 3€ pour les visites libres / 5 € pour les visites guidées.

PATRIMOINE DE LA PLAINE-DES-GRÈGUES

Petit village situé dans les Hauts de Saint-Joseph, la Plaine des Grègues bénéficie du label village créole. A voir une clôture en pierres sèches, un kiosque en toit de chaume de vétyver, une cuisine lontan et des plantes lontan (arrow-root, safran, etc.).

■ Visite libre autour d'un projet de valorisation et de préservation du patrimoine de la Plaine-des-Grègues : patrimoine bâti (techniques de construction), exposition et démonstration des objets et outils lontan et jardin d'agrément créole avec des plantes endémiques.

93, rue de la Petite Plaine (de la route nationale 2, à partir de Petite-Ile, prendre la RD 32 et à partir de Saint-Joseph, la RD 3 // 02 62 37 18 82 // dimanche uniquement // gratuit.

SAINT-LEU

KÉLONIA, L'OBSERVATOIRE DES TORTUES MARINES

Kélonia, l'observatoire des tortues ma-

rines a pour mission de sensibiliser les publics à la valeur patrimoniale des tortues marines et à leur protection. Il développe également des programmes d'études et de conservation des tortues marines et de leurs habitats à La Réunion et dans les îles du sud-ouest de l'océan Indien.

■ Vision sous-marine permettant aux visiteurs d'observer plusieurs espèces de tortues marines dans un environnement reconstitué. On découvre les mystères de la biologie de ces reptiles marins. Des sculptures et dioramas illustrent la place de la tortue dans les sociétés humaines et des éléments multimédias vous font participer à la réflexion sur le développement durable.

■ Démonstration du travail de l'écaille par des artisans réunionnais qui travaillent l'écaille d'élevage dans un cadre réglementaire.

RN 1, Pointe-des-Châteaux // 02 62 34 81 10 // samedi et dimanche 9h-18h pour les visites libres. Clôture des visites à 17h // 5 €.

MUSÉE STELLA MATUTINA

Le musée est actuellement fermé pour des travaux engagés par la Région Réunion.

Exposition : « *Stella Matutina 1850-1978 : du sucre et des hommes* » montre La Réunion filmée dans les années 1930, des images d'archives, des objets historiques, les portraits et la parole des anciens travailleurs de l'usine de Stella. Plus de 120 ans d'histoire du domaine sucrier, de témoignages d'anciens travailleurs de l'usine. Dégustation de jus de canne à sucre.

6, allée des Flamboyants, Piton Saint-Leu. Direction sud, route des Tamarins, sortie Le Plate, direction Nord, route des Tamarins, sortie Stella // 02 62 34 20 46 // visites libres samedi et dimanche 9h-18h // visites commentées samedi et dimanche 9h30/10h30/14h30/16h // gratuit.

MUSÉE DU SEL

Site exceptionnel, la Pointe au Sel à Saint-Leu est le seul site où l'on récolte aujourd'hui du sel dans l'île, ouvert au public, le musée du sel est installé dans l'ancien magasin qui servait autrefois de stockage pour faire sécher le sel tout juste extrait des bassins d'évaporation de l'eau de mer.

■ Visite libre du musée du sel, **samedi et dimanche 9h30-17h30**.

■ Visite commentée, **samedi et dimanche 9h30/14h**.

■ Exposition permanente « *Le processus de fabrication du sel* ».

■ Exposition temporaire : « *Once upon a time (Il était une fois) Ann Marie Valencia* », hommage rendu à l'artiste.

Conférence

■ « *Connaitre les oiseaux de la savane et du bord de mer* », **samedi 14h-16h**.

■ Lâcher d'oiseaux marins avec la SEOR, **samedi 14h-16h.**

■ Atelier de photographie sur le thème de la savane de la Pointe au Sel et mise en valeur d'un espace naturel sensible, avec Alexandre Boyer, **samedi et dimanche.**

■ Conférence : « Connaître les insectes de la savane » avec Grégory Cazanove, **dimanche 9h30-11h30/14h-16h 25, Pointe au Sel les Bas, // 02 62 34 67 00 // samedi et dimanche 9h30-17h30 // gratuit.**

SAINT-LOUIS

ÉGLISE NOTRE-DAME-DU-ROSAIRE ET SES ABORDS

IMH 14/08/2000

■ Visite guidée des abords de l'église Notre-Dame-du-Rosaire à la Rivière-Saint-Louis, construite à la fin du XIX^e siècle et comprenant un monument aux morts, un calvaire et le buste du Père Delaporte, par Albert Trotet.

La Rivière-Saint-Louis // lieu de rendez-vous : parking de l'église // dimanche 9h30 // durée de la visite : 1h30 environ // gratuit.

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS DE L'Océan Indien (MADOI)

Situé à Saint-Louis, délimité par les ravines du Gol et du Mouchoir-Gris, Le MADOI est un musée labellisé « Musée de France ». Situé sur le domaine de Maison-Rouge à Saint-Louis, il expose par alternance et par thématique sa très riche collection constituée de meubles, textiles, porcelaines de Chine, objets d'arts... à travers une programmation d'exposition temporaire. Exposition « L'art la belle écriture », calligraphie arabe, 70 œuvres inédites exposées.

17 A, chemin Maison-Rouge // accès : sortie usine du Gol à Saint-Louis. Suivre la direction de Maison-Rouge // 02 62 912 430 // visites libres samedi et dimanche 9h-18h // visites commentées + présentation de l'objet du mois samedi et dimanche 10h/15h / visites guidées des extérieurs (caféières et domaine) 10h30-11h30-14h-15h-16h-17h // gratuit.

CANAL DES ALOËS **NOUVEAU**

La ville de Saint-Louis propose une visite guidée du canal des Aloès, partage des eaux, partage d'histoire.

■ Circuit découverte partant de l'aqueduc du Gol (IMH 14/03/2014) à la prise d'eau du canal des aloès en passant par le radier du Ouaki et les parties aériennes supportées par des piliers de pierres sèches.

Lieu de départ : aqueduc du Gol // samedi et dimanche 8h-10h/10h30/12h30/14h-16h/16h30-18h // gratuit.

SAINT-PAUL

SAINT-PAUL ET SON PATRIMOINE

■ Visite du village patrimoine : installé au bas des rampes du Bernica, près des anciennes portes d'entrée de la ville et regroupant des stands de produits locaux, créations artisanales, dégustations, tenus et animés par les associations de la commune.

Balades en charrette-bœufs jusqu'à la poudrière de la Grande Fontaine.

Samedi-dimanche 10h-17h // 02 62 34 49 20.

Plongée dans l'histoire du centre-ville de Saint-Paul et ses trois premiers pôles de développement urbain : l'église paroissiale et l'ancienne place du gouvernement; le grand magasin de la Compagnie des Indes et l'ancienne place du marché; le front de mer et ses anciennes activités portuaires. Visite guidée par l'historien Alexis Miranville.

Samedi à partir de 14h // durée de la visite : 2h // départ et arrivée du parcours : parking de la Chaussée Royale, en face de la maison Serveaux // 02 62 34 49 20.

Maison Serveaux (angle rue Poivre-chaussée Royale) : exposition nature/culture, par Arnaud Minatchy; rencontre avec le cercle généalogique de Bourbon. **Ambre Hoarau 02 62 34 49 20 // samedi et dimanche 9h-16h.**

Cimetière marin : visite d'un cimetière historique.

Service patrimoine historique 02 62 70 28 56 // samedi et dimanche 9h-16h.

Squares historiques : visite des jardins publics de la ville.

Service patrimoine historique 02 62 70 28 56 // dimanche à partir 9h30 et à partir de 16h30.

Domaine de La Poncetière (le Grand Pourpier) : visite d'un site historique.

Service patrimoine historique Géry-Charles Bataille 02 62 70 28 56 // samedi et dimanche 9h-16h.

Mafate « an parol » : recueil de la parole des anciens, de la mémoire et du patrimoine oral, en vue de leur conservation et de leur restitution. Organisation d'ateliers intergénérationnels sur l'environnement naturel et historique de Mafate.

Roche Plate – Îlet aux Orangers // Kristof Langromme 06 92 76 36 83 // samedi et dimanche 11h-12h/16h-8h // gratuit.

Étang de Saint-Paul : visites guidées en kayak, des anciens viviers du château de Savanna

Lieu : étang Saint-Paul, camp Jacko, Savanna // Réserve naturelle 02 62 70 28 13 // gratuit.

Visites et actions dans les quartiers

Tour des Roches : visites guidées des sites de Grande Fontaine, Bouillon Laperrière et moulin à eau.

Aurélié Odules 06 92 71 46 77 // samedi 10h-17h // gratuit.

Kan marron : parcours de senteurs et de souvenirs sur les « plantes lontan » et sirandades - dégustations - découverte de lieux de mémoires au Guillaume.

Jean Paul Baval 06 92 96 08 54 // samedi 10h-14h // gratuit.

La Saline : jardins partagés et visite du chemin Eucalyptus.

Lieu : La Saline – Quartier Eucalyptus // Dana Virama Coutaye 06 92 61 81 02 // samedi 9h-16h // gratuit.

Villèle – pompe et moulin Kader : visite du chemin pavé - travail du choka - dégustations « Manzé lontan » - petit village.

Lieu : salle polyvalente de Villèle // Serge Perrot 06 93 50 28 52 // samedi 9h-13h // gratuit.

L'Éperon : découverte du « bain bœuf » dans « karo banoir » - dégustations - contes et animations. Intervention de Marc Nouschi, directeur des affaires culturelles, sur la protection des monuments historiques, **samedi 14h au karo Banoir, en face de l'ancienne usine sucrière de l'Eperon.**

Teddy Gangama 06 93 93 04 06 // samedi 9h-16h // gratuit.

Sentier Belle-Vue : découverte et visites de sentiers sportifs.

Lieux : Belle-Vue – Aire du Tabac – Trou d'Eau // Magalie Bodzen 06 92 47 91 96 / M. Dangol 06 92 43 83 99 // samedi 9h-12h // gratuit.

L'herbier de Sans-Souci : connaissance des plantes de Sans-Souci.

Lieu : Sans-Souci // Jeanine Hoarau 06 92 46 16 95 // samedi 13h-16h // gratuit.

Moulin à eau : « Ti-déjeuné musical kréol » - dégustation gâteaux « péi ».

Lieu : Grande Fontaine // Jean François Monbrun 06 92 77 60 56 // samedi 9h-12h // gratuit.

Bellemène : visite, découverte et animation du chemin Pavé.

Lieu : Bellemène – Bouillon // Georges Govindama 06 92 56 82 63 // samedi 9h-16h // gratuit.

Villèle : visite de la chapelle Pointue - exposition.

Lieu : chapelle Pointue - Musée historique de Villèle // Musée de Villèle 02 62 55 64 10 // samedi et dimanche 9h-16h.

Randonnée : randonnée de Petite France à Maïdo (dont une partie en bus).

■ Quête de la flore.

Lieu : Petite France // Richard Patterson 06 92 91 11 42 // dimanche 8h-16h30 // gratuit.

Visite du chemin de la savane : marche sur les chemins - parcours à cheval pour les enfants - « Carry feu D'Bwa ». Plateau Caillou // Laurence Jouve 06 92 64 14 45 // dimanche 9h-12h // gratuit.

Bois-Rouge : découverte et animations à Bois-Rouge. Florence Noël 06 92 91 13 76 // dimanche 9h-6h // gratuit.

Chemin Pavé : découverte et animations à Bellemène. Florence Noël 06 92 91 13 76 // dimanche 9h-16h // gratuit.

« **Rasin Kaf** » : rendu de mémoire de quartier - animation. Lieu : salle polyvalente de Bellemène // Gislaïne Bessière 06 92 20 87 04 // dimanche 9h-16h // gratuit.

VILLA RIVIÈRE  **NOUVEAU**

ISMH 13/03/1990
Visite guidée de la villa Rivière, maison créole de style néo-classique datant de la fin du 18^e siècle et début 19^e siècle. 34, rue du Commerce // samedi-dimanche 8h30-12h30/14h-17h // 0262 59 20 18 // tarif habituel.

MUSÉE DE VILLÈLE 

IMH 16/06/1997
Créé en 1974, le musée historique est implanté sur un vaste domaine colonial situé dans les hauteurs de Saint-Paul. En partenariat avec l'académie des dalons, les associations Kan Villèle, le cercle des muséophiles, Karambolaz, Tizarboutan et Dalones design :
■ Visites libres : cuisine, étage du musée (expositions), hôpital d'esclaves, jardins, chapelle Pointue, samedi et dimanche 9h30-17h30.

■ Visites commentées : musée, chapelle Pointue et jardins, samedi et dimanche 9h30-17h30.

■ Kér ater solidarité en ler... parcours théâtral conçu par l'académie des dalons. Des scènes de vie interprétées par des jeunes volontaires évoquent l'histoire du domaine de Villèle, samedi et dimanche 9h30-17h30.

■ Animation musicale et parcours patrimonial organisés par le Cercle des muséophiles de Villèle, dimanche uniquement.

■ Expositions : « Métissage végétal », « Villèle : histoire d'un quartier, histoire d'un domaine » et exposition virtuelle des plantes botaniques de Janine Cadet. Domaine de Villèle, route départementale

6, Saint-Gilles-les-Hauts // 02 62 55 64 10 // samedi et dimanche à partir de 9h30 // accès handicapés partiel // gratuit.

DOMAINE DE CLERMONT  **NOUVEAU**

Situé dans les Hauts de Saint-Paul, visites guidées du domaine avec un itinéraire de découverte, par le propriétaire du lieu.

■ Conférence : « Sagesses de l'océan Indien : entre illumination et communion », par le D^r Jean-François Reversy. Domaine de Clermont, 160, rue Evariste de Pamy, Bois-de-Nèfles Saint-Paul // dimanche 10h30 // 06 92 67 64 34 // sur réservation uniquement.

Du berceau du peuplement de l'île à la conquête particulière des Hauts de la planèze Ouest

Animations :

■ Itinéraire de découverte des paysages depuis le point de vue du Maïdo.

■ sensibilisation à la protection de la nature par les agents du Parc national sur des sentiers au départ de Mafate.

■ présentation de l'opération « **Randonneur, zéro déchets** ».

■ **Matériel** : eau, casquette, chaussures de marche, pull, imperméable.

Maïdo (RV au dernier parking) // dimanche à partir 8h pour un démarrage à 8h30 // inscriptions 02 62 27 37 80 ou contact-ouest@reunion-parcnational.fr // 30 pers maxi par visite.

SAINT-PIERRE

SAINT-PIERRE ET SON PATRIMOINE

Le pôle valorisation du patrimoine du service culturel de la ville de Saint-Pierre, en partenariat avec les services de l'État et les associations de quartier, propose de nombreuses animations durant les deux jours avec la mise en valeur de la ville au début du XVIII^e siècle. La Rivière d'Abord, ses rivages, ses monuments historiques seront mis en lumière lors d'une soirée haute en couleurs.

02 62 96 29 10 ou 06 92 91 01 48.

Visites guidées ou libres 

1 - La maison Orré

ISMH 22/10/1998

■ Visite guidée avec un guide conférencier ou en visite libre, le jardin de la résidence du préfet des Terres australes et antarctiques françaises, avec la possibilité d'accéder à la varangue de la résidence.


50, rue Barquissau // samedi et dimanche 9h-12h/14h-17h // durée de la visite commentée : environ 20 min // (inscription sur place).

2 - Les belles créoles de Saint-Pierre

■ Avec un guide conférencier, visite guidée en ville depuis les jardins de la maison Orré à la maison Vasseur en passant par la maison Adam de Villiers, la maison Loupy et la maison Motais de

Narbonne : découverte historique, lecture de façades et caractéristiques de l'architecture des maisons créoles du 18^e et de 19^e siècle.

50, rue D. Barquissau //samedi -dimanche 9h/14h // durée : environ 1h15 // réservation obligatoire 02 62 96 29 10 (places limitées).

3 - L'Hôtel de ville et son jardin, le cœur historique de Saint-Pierre 

CLMH 12/12/1982
■ Avec un guide conférencier, visite guidée. samedi 15h30 // durée : environ 1h15 // lieu : Hôtel de ville // réservation obligatoire 02 62 96 29 10 (places limitées).

4 - L'entrepôt Kerveguen 

ISMH 03/03/1995
■ Avec un guide conférencier, découverte de cet ancien entrepôt du 19^e siècle destiné à stocker des marchandises et qui abrite depuis 2006 le siège des Terres australes et antarctiques françaises (TAAF). Exposition permanente. rue Gabriel Dejean // samedi et dimanche 9h-12h/14h-17h // durée : environ 30 min // Inscription sur place.

5 - La rivière d'Abord ou la naissance d'une ville

■ Avec un guide conférencier, l'histoire de La Réunion, celle du Sud, la naissance de la ville de Saint-Pierre à l'époque de la Compagnie des Indes, une balade historique le long des berges de la Rivière d'Abord.

Kiosque de la rivière d'Abord // samedi 9h/14h // durée : environ 1h15 // réservation obligatoire 02 62 96 29 10 (places limitées).

6 - La grotte de Lourdes ou la dévotion populaire à La Réunion

■ Avec un guide conférencier, découverte d'un site naturel devenu lieu de culte où se mêlent dévotion à la vierge Marie et à Saint-Expédit.

Grotte de Lourdes // samedi 14h30 // durée : environ 1h15 // réservation obligatoire 02 62 96 29 10 (places limitées).

7 - Terre-Sainte, une découverte authentique

■ Avec un guide conférencier, l'ancien quartier d'ouvriers du chantier du port de Saint-Pierre est devenu un endroit insolite, vivant et authentique.

Centre nautique de Terre-Sainte // samedi 14h // durée : environ 1h15 // réservation obligatoire 02 62 96 29 10 (places limitées).

8 - Du canal Saint-Étienne à Mahavel

■ Avec un guide conférencier et/ou un guide péi, découverte d'une des rares portions de canaux du 19^e siècle à être encore en eau, le passage par le sentier la « corde » vers « Mahavel » et une balade le long du canal Saint-Étienne dans le bas de la Rivière au pied de la falaise de tuf. Dégustation de café coulé traditionnel à la fin de la visite.

Lieu à déterminer à la réservation // dimanche 9h, 10h, 11h, 14h, 15h et 16h // réservation obligatoire 02 62 96 29 10 (places limitées).

9 – Bassin 18 et ses légendes

■ Avec un guide conférencier, une découverte des sites naturels de Grands-Bois et quelques histoires « croustillantes ».

Lieu à déterminer à la réservation // samedi 9h/11h // durée : environ 1h15 // réservation obligatoire 02 62 96 29 10 (places limitées).

10 - A la découverte du patrimoine naturel et historique de Grands-Bois

■ Par les bénévoles des associations de Grands-Bois.

La Cafrine à Grands-Bois // dimanche 14h // renseignements 02 62 32 60 20 – cucs.grands-bois@gmail.com (inscription sur place).

11 - A la rencontre du quartier de Grands-Bois les Hauts

■ Par les bénévoles des associations de Grands-Bois.

La Cafrine à Grands-Bois // dimanche 9h // renseignements 02 62 32 60 20 – cucs.grands-bois@gmail.com (inscription sur place).

12 - A la découverte du quartier de la Cafrine Grands-Bois et de ses calbanons

■ Visite guidée des vestiges du quartier et de l'exposition « Mémoires de Grands-Bois, les calbanons de la Cafrine » par les bénévoles des associations de Grands-Bois.

La Cafrine à Grands-Bois // dimanche 10h / 14h30 // renseignements 02 62 32 60 20 – cucs.grandsbois@gmail.com (inscription sur place).

13 – La rivière d'Abord en barque

■ Avec un bénévole de l'association AFEMAR, découverte du plan d'eau de la Rivière d'Abord, des sources et l'ancien entrepôt de marine des TAAF avec une embarcation.

Terre-Sainte, maison de l'AFEMAR // samedi 9h // réservation obligatoire 0262 01 13 84 ou 06 92 87 33 90 (places limitées).

14 – « Alon bat karé Terre-Sainte »

■ Avec un bénévole de l'association AFEMAR, découverte du dernier véritable village de pêcheurs de La Réunion. Maisons cachées au détour des venelles, rencontre avec les habitants, une découverte privilégiée au cœur de Terre-Sainte.

Terre-Sainte, maison de l'AFEMAR // dimanche 9h // réservation obligatoire 02 62 01 13 84 ou 06 92 87 33 90 (places limitées).

Conférence

« Jean Michel Claude RICHARD, des jardins napoléoniens au Jardin du Roi » par Sabine Thirel, de l'académie de La Réunion.

■ Botaniste français, chevalier de la Légion d'honneur, Jean Michel Claude RICHARD crée en 1816 un jardin bo-

tanique au Sénégal puis il se rend à Bourbon. En 1831 il succède à Nicolas Bréon et dirige le jardin du Roy jusqu'en 1863 et introduit plus de 3000 espèces venues de Madagascar et de l'Inde.

Salle de conférence de la médiathèque Raphaël Barquissau // vendredi 19 septembre 18h15 // 02 62 96 29 10 (accès libre mais places limitées).

Soirée spectacle

La rivière d'Abord en lumière

■ Performances artistiques, projections vidéo mapping, danses contemporaines, ciné concerts, « mise en bouches et en lumière » tout le long des rives de la rivière d'Abord.

La rivière d'Abord // samedi 19h-23h30 // renseignements 02 62 96 29 10 // possibilité de se restaurer sur place.

D'un bord Abord, de Victor Corolleur (Mercurocom)

■ Vidéo-mapping de la façade principale de l'entrepôt Kerveguen (Taaf). Une création originale à partir des iconographies anciennes de Saint-Pierre.

La rivière d'Abord (l'entrepôt) // samedi 19h-23h30 // durée : 6 à 7 mn en boucle.

« Zaméranes » de Boogie et Kid kréol

■ Installation vidéo et sonore urbaine, mapping et multi-projections sur façades : des êtres fantomatiques et chimériques envahissent une rue, des sonorités soufflantes les précèdent. Ce sont des Zaméranes, des êtres mythologiques formés de traits noirs et blancs.

La rivière d'Abord (le radier) // samedi 19h-23h30 // durée : 40 mn en boucle.

« C-REX, le Chamæleon-Rex » de Béatrice Rivière Neirinckx

■ Installation d'une œuvre d'art monumentale : un « monstre » de 26 mètres de long sur plus de 6 mètres de haut sorti de la caverne des Hirondelles à Saint-Joseph... et qui apparaît un peu partout sur l'île, par la plasticienne Béatrice Rivière-Neirinckx.

La rivière d'Abord (les banians) // samedi 19h-23h30.

« Vélocipèdes, débarouleman bisiklet » par le centre dramatique de l'océan Indien

■ Performance artistique de rue : des facteurs d'un genre nouveau vous surprennent dans la ville! Des lettres comme des cadeaux : lettres magiques, lettres insolites, du courrier pas ordinaire pour améliorer votre ordinaire! Musique, lumières, sonnettes, sacoches magiques et flonflons! Arpentez, foulez le bitume, levez le nez, ouvrez les yeux et les oreilles, nos vélocipèdes vous attendent!

La rivière d'Abord (les rives) // samedi à partir de 19h30 // 15 mn de chorégraphie et 45 min. de déambulation.

« Les corps d'Abord » par la compagnie de danse Maloya Métiss

■ Spectacle de danse contemporaine et projection de photographies autour de la thématique des corps en équilibre.

La rivière d'Abord (le forum) // samedi 19h/20h30/21h30 // durée : 20 mn.

« Gran Matin Soleil y lève » de Eric Ksour

■ Ciné-concert en plein air (à partir de 3 ans). Au fil de quatre films d'animation de très belle facture, le musicien interprète seul en scène et en direct une nouvelle bande originale dirigée et rythmée par ses instruments. Accordéon, ukulélé, sampler, cloches tubulaires, flûte, carillons, percussions, bidules et bidouilles sont à la fête!

La rivière d'Abord (la cour l'école) // samedi 19h30 // durée : 40 mn.

« Bagdad Fantaisie » par Lo Griyo

■ Ciné-concert en plein air. Film muet « Le voleur de Bagdad » de Raoul Walsh (1924).

La rivière d'Abord (la cour l'école) // samedi 22h // durée : 1h30.

Concert Vavangue en acoustique à la Maison Orré

■ Le groupe Vavangue se produira en acoustique. Au programme ségas, maloyas, scottishs, valse, mazurkas, polkas. Maison Orré, 50, rue Barquissau // dimanche 9h-12h et 14h-16h (sous réserve) // renseignements 02 62 96 29 10.

Expositions « Graveurs de mémoire »

■ Opération « Autofocus » à Ravine Blanche : une action du contrat de cohésion sociale de la Ravine Blanche avec l'association « Émergence OI » Le patrimoine culturel avec des histoires de vie des résidents de Ravine Blanche et le patrimoine naturel avec les fleurs de Ravine Blanche sont dans l'objectif.

CUCS de Ravine Blanche (sous réserve) // samedi-dimanche 9h-17h.

Exposition philatélique des terres australes et antarctiques françaises

Entrepôt Kerveguen, rue Dejean // samedi-dimanche 9h-17h.

« Mémoires de Grands-Bois, les calbanons de la Cafrine Grands-Bois »

■ Une exposition exceptionnelle qui retrace la vie difficile des engagés de l'usine de Grands-Bois. La mémoire de cette époque est encore vive puisque des habitants ont vécu dans ces calbanons jusqu'aux années 90.

la Cafrine à Grands-Bois // dimanche 9h-18h.

Exposition d'objets lointan, de photos d'époque, les fruits et légumes lointan

■ Par les bénévoles des associations de Grands-Bois.

la Cafrine à Grands-Bois // dimanche 15 septembre 8h30-18h.

« Terre-Sainte, quartier pêcheurs »

■ Portrait des habitants de Terre-Sainte, scènes de vie et de pêche traditionnelle : exposition de photos sur les murs des boîtes des pêcheurs. Présentation d'un canot en bois de tamarin et son processus de fabrication.

Boxes des pêcheurs de Terre-Sainte // dimanche 9h-16h.

Animations à Terre-Sainte

■ Proposées par les associations du secteur et le contrat urbain de cohésion sociale de Terre-Sainte.

Kiosque des pêcheurs de Terre-Sainte (front de mer) // dimanche 9h-17h30 // renseignements 02 62 32 60 30 ou 0262 96 29 10.

Allon amize « jeux lontan »

■ Darion, course la roue, Kaddock, course goni, pêche golet, ... *Dimanche 9h-16h*

Nout' tradition

■ Défilé dans le quartier de Terre-Sainte (habits traditionnels, tee-shirts imprimés aux images du patrimoine...).

dimanche matin (sous réserve)

« Ambians salle verte »

■ Spectacle de danses et chants folkloriques de La Réunion.

dimanche 14h30-17h30.

Animations calbanons de la Cafrine Grands-Bois

■ Proposées par le contrat urbain de cohésion sociale quartier de Grands-Bois, la ville de Saint-Pierre, les associations de quartier et la fédération des associations de Grands-Bois (programme sous réserve de modification).

Calbanons de l'ancien domaine de la Cafrine (Grands-Bois) // dimanche 8h30-18h // renseignements 02 62 32 60 20 – cucs.grands-bois@gmail.com.

« Ti gazon grand-mère »

■ Ouverture de la fête « Ti gazon grand-mère » avec un riz chauffé offert et chant des associations.

Dimanche 8h30.

« Allon gout un ti bout »

■ Dégustation de mets lontan : gâteaux lontan, ravages, confitures, ...

Dimanche 16h30.

Ateliers vivants

■ Démonstration et initiation de la fabrication de kayamb, de balai lontan, de bijoux...

Dimanche 9h-16h.

■ **Scènes de vie lontan, démonstration de pistache grillé**

Dimanche 10h45.

■ **Démonstration de fabrication du « massalé »**

Dimanche 11h15.

■ **Dégustation de racines**

Dimanche 11h30.

■ **Démonstration de danses traditionnelles**

Dimanche 15h.

■ **Calligraphie, fabrication d'instruments de musique, jeux lontan**

dimanche, 9h-17h.

Circuit en petit train « Rosalie »

■ A bord du train aux couleurs flamboyantes, les petits et les grands traverseront le quartier de Terre-Sainte pour une balade agréable à la découverte des différents sites d'animation.

départ des boîtes des pêcheurs de Terre-Sainte (front de mer) // dimanche 9h-17h // renseignements 02 62 96 29 10.

Balade à cheval et en charrette boeufs

Dimanche 9h-18h.

« Ambians salle verte »

Dimanche à partir de 17h.

LA SAGA DU RHUM

■ Visite commentée de l'unique musée privé dédié à l'aventure du rhum réunionnais, installé au cœur de la plus ancienne distillerie familiale encore en activité dans l'île.

■ Exposition permanente sur la tradition du rhum réunionnais, les secrets de fabrication de ce spiritueux et ses nuances aromatiques.

Chemin Frédeline. Prendre la sortie Ravine Blanche à Saint-Pierre // samedi-dimanche, visites guidées 10h/11h/14h/15h/16h // 02 62 35 81 90 // tarif réduit tout le week-end : 6,50 €.

SAINTE-MARIE

ÉCOLE DE MUSIQUE DE BEAUSÉJOUR NOUVEAU

L'école de musique intercommunale de Beauséjour propose plusieurs animations *vendredi et samedi.*

Des ateliers de danse racontés et animés par des musiciens - les musiques à danser, vendredi et samedi toute la journée.

■ Atelier de danses traditionnelles réunionnaises : Bernadette Ladauge et Marie-Claude Lambert.

■ Atelier de moringue : association kiltir moring.

■ Atelier de danses urbaines.

Expositions

■ exposition autour de l'accordéon, ses origines dans l'océan Indien : du diatonique au chromatique, l'âge d'or de l'accordéon chromatique, les orchestres et les lieux, les partitions et ouverture sur les accordéonistes du XX^e et XXI^e siècle.

Présence d'un accordéoniste et exposition d'un accordéon diatonique et d'un accordéon octogonal.

■ Exposition de pochettes de vinyle qui racontent la musique.

Conférences sur la musique réunionnaise

■ Conférences animées par Guillaume Samson, ethnomusicologue - chargé de l'observation au Pôle régional des musiques actuelles de **La Réunion et Stéphane Grondin**, ethnomusicologue - musicien.

Samedi 18h.

Animation autour du livre et de la musique, samedi toute la journée.

Animation autour du label Takamba, toute la journée.

■ Conférences animées par Alain Courbis, directeur du PRMA, et Fani Précourt, ethnomusicologue.

■ Prestations musicales assurées par des musiciens de renom : Claude Vinh San et Narmine Ducap.

Prestations des élèves de l'école de musique, samedi 19h.

■ La classe de violon encadrée par Olivier Cordonin proposera une prestation artistique autour du violon dans la musique réunionnaise et des musiques du monde.

■ La classe de guitare de Bernard Permal proposera une prestation artistique autour de la guitare dans la musique réunionnaise et de la musique du monde.

■ **Concert de la classe de musique réunionnaise**, invité Fred Espel.

20, rue Beauséjour - Sainte-Marie // 02 62 72 15 25 // gratuit.

SAINTE-SUZANNE

PHARE DE BEL-AIR

CLMH 05/09/2012

Construit en 1845, il est le premier phare de La Réunion, mis en service le 15 octobre de l'année suivante. Désaffecté en 1984, il est remis en service en 1989 entièrement automatisé. Le phare de Bel-Air est donc unique dans l'île. Il abrite aujourd'hui des expositions temporaires d'artistes locaux. Animations organisées par l'office de tourisme intercommunal nord.

■ Visite libre du phare.

■ Circuit à vélo à Sainte-Suzanne et Sainte-Marie.

A Sainte-Marie, du parc de Bois Madame au Mausolée de Frère Scubillion en passant par le sentier littoral Nord, les paysages se suivent mais ne se ressemblent pas, vous profiterez du soleil tout en étant porté par le vent de la mer.

A Sainte-Suzanne, découvrez la ville de Sainte-Suzanne. On peut y admirer le

phare de Bel-Air, monument classé datant de 1844, prendre le vent sur le sentier littoral, se rafraîchir dans l'une des cascades alentour ou découvrir l'histoire inédite d'Edmond Albius.

Office du tourisme nord 0262 73 15 98.

SALAZIE

MAISON FOLIO



IMH 06/04/1989

■ Visite libre ou guidée de la maison Folio, construite au XIX^e siècle. Histoire de la maison et du village par le propriétaire; informations sur les plantes médicinales, aromatiques et florales, le mobilier, les ustensiles domestiques et le travail du bambou.

20, rue Amiral Lacaze à Hell-Bourg // 02 62 47 80 98 et 0692 22 22 98 // samedi et dimanche, 9h-11h30 et 14h-17h // 5 € visite guidée /tarif réduit 3,50 € pour les groupes de plus de 10 personnes // 3,50 € visite libre.

PATRIMOINE DE HELL-BOURG

L'office de tourisme intercommunal de la région Est vous propose plusieurs animations :

■ Visite guidée des anciens thermes, samedi 9h/10h30/14h/15h30 et dimanche 9h/10h30 // gratuit.

■ Circuit des cases créoles avec Freddy Lafable (25 maxi), samedi et dimanche 10h // gratuit.

Hell-Bourg, entre paysages d'hier et d'aujourd'hui

Deux animations sont proposées par le Parc national :

■ Matinée : découverte du patrimoine naturel et lecture du paysage du cirque de Salazie sur le sentier Hell-Bourg/Bélouve.

■ Après-midi : découverte du patrimoine culturel dans le village. Deux parcours et une visite des anciens thermes à partir de cartes postales anciennes. Les participants seront invités à identifier les lieux sur les cartes postales.

Possibilité de s'inscrire soit pour l'animation du matin, soit pour celle de l'après-midi ou pour toute la journée (à préciser lors de l'inscription).

■ **Matériel** : eau, casquette, casse-croûte pour le midi, chaussures de marche, pull, imperméable.

dimanche 9h-12h (RV 8h45 au niveau du parking aire de pique-nique d'Hell-Bourg et de la maison forestière de l'ONF - à proximité du départ du sentier Hell-Bourg/Bélouve), 13h30-15h30 (RV 13h15 devant Le relais du Gouverneur, rue André Fontaine) // inscriptions 0262 90 99 20 ou contact-nord@reunion-parcnational.fr // 30 pers maxi le matin et 30 pers maxi l'après-midi.

LE TAMPON

CITÉ DU VOLCAN **NOUVEAU**

Rénovée par le conseil régional, la cité du Volcan est un pôle d'attraction touristique de premier plan et un centre pédagogique et scientifique international. Vous découvrirez une muséographie innovante

et vous pourrez vous approprier l'histoire géologique de La Réunion : visites commentées.

Animations

■ Atelier scientifique : découverte des roches, samedi et dimanche 9h30-17h30 (15 personnes maxi).

■ Atelier de démonstration et d'initiation au tressage du vacoa (en partenariat avec l'association APN), samedi et dimanche 9h30-17h30 (15 personnes maxi).

Circuit

■ Circuit « Alon bat'karé somin volcan » : circuit découverte du Piton de la Fournaise en sept étapes.

Lieu de départ : parking de la Cité du Volcan, samedi et dimanche : 8h30-12h30/13h-17h, gratuit.

RN 3, Bourg-Murat, Plaine-des-Cafres // 0262 59 00 26 // samedi-dimanche : visites libres 9h30-17h30 // visites thématiques 10h/14h (sur réservation) / visites commentées 11h-12h/13h-14h/15h/16h (sur réservation) // 6 € (tarif réduit), gratuit pour les - de 4 ans, cinéma 4D en supplément : 2 €.

LEGENDE

CLMH

Classé au titre des monuments historiques

IMH

Inscrit au titre des monuments historiques



Accès pour personnes à mobilité réduite

NOUVEAU

Nouveautés 2014



Monuments historiques



Droits réservés

Cette brochure est réalisée par la **direction des affaires culturelles - océan Indien**
23 rue Labourdonnais - CS 71045 - 97404 Saint-Denis cedex

Tél : 02 62 21 91 71 - Fax : 02 62 41 61 93 - Mél : la-reunion@culture.gouv.fr - <https://www.facebook.com/OIculture>

SAINT-BENOÎT

QUAND LE COLLÈGE AMIRAL BOUVET DEVIENT JARDIN **NOUVEAU**

Les élèves et les professeurs vous accueillent dans leur collège où parterres fleuris et sentier botanique ont été créés :

- visite guidée du sentier botanique et du potager lontan où poussent plusieurs espèces de plantes indigènes, médicinales, exotiques ornementales.

- Exposition : « Quand le collège Amiral Bouvet devient jardin » réalisée par les élèves au CDI, avec des photographies des travaux et de la cour avant et après.

- projection : présentation du diaporama sur le thème de l'exposition.

50, rue Auguste de Villèle, Saint-Benoît // samedi 9h-12h/14h-16h30 // 02 62 92 97 51 // gratuit.

SAINT-DENIS

LA VALLÉE HEUREUSE

IMH 26/01/2012

Jardin créole ancien construit en amphithéâtre avec des allées concentriques en pallier. Jardin créole typique du Brûlé avec ses allées de théiers, azalées, camélias, bassin d'agrément; jardin utile (épices, arbres remarquables); jardin endémique. Visite guidée durant environ 2h30, agrémentée par une dégustation de thé et de confitures maison, découverte de livres anciens de botanique si le temps le permet, initiation au bouturage de camélias, vente d'artisanat maison, de confitures et de plantes.

Village du Brûlé // entrée allée Félicien Vincent. Petit barreau entre les lotissements RHI et le CPI (une pancarte sera apposée sur le portail. // 06 92 87 81 87 // dimanche 9h-12h/14h-17h, sur réservation; groupes de 5 à 15 personnes maxi à chaque visite // durée visite : 2 à 3 h // 6 €.

SAINT-JOSEPH

LE LABYRINTHE EN-CHAMP-THÉ

Visite guidée ou libre d'une ancienne plantation de thé créée dans les années 1950. Le labyrinthe est construit dans une forêt de thé dont une partie est aménagée pour la cueillette et où les théiers peuvent atteindre 8 à 12 m de hauteur. On y découvre également des champs de géranium odorant.

Animations : Découverte des différentes senteurs de géranium et découverte du thé, de sa fabrication, du labyrinthe et dégustation de thé blanc produit sur l'exploitation.

Rue Émile Mussard, Grand-Coude // accès : à Saint-Joseph, prendre la direction de Grand-Coude. Au village, prendre la première route à droite // 06 92 60 18 88 // samedi et dimanche 9h-12h/13h-17h pour les visites libres; 9h/11h/13h/15h pour les visites guidées samedi et dimanche // 3 € pour la visite libre, 5 € adulte, pour la visite guidée.

JARDIN DES VANDAS

Visite guidée par le propriétaire des lieux d'un jardin botanique composé d'orchidées et particulièrement de vandas installées dans des conditions naturelles. Vente de plants et boutures d'orchidées.

16, rue Léon de Heulme, Saint-Joseph // accès : à l'entrée de Saint-Joseph, près de Weldom et face au lycée agricole, sortie ouest de Saint-Joseph // 0692 07 74 95 // samedi 9h-12h/14h-17h // 2 €.

SAINT-LEU

JARDIN BOTANIQUE DE LA RÉUNION

Découverte de huit grandes collections (plantes indigènes, vergers créoles, plantes succulentes, palmiers, orchidées et fougères, caféiers du monde), dans un ancien domaine agricole créole du 19^{ème} siècle.

Exposition : « Naturellement végétal », tableaux réalisés à partir de végétaux, sur le thème des cases créoles, par Chantal Gouvernel.

2 rue du Père Georges, Colimaçons // accès : par la RD 12, à 7 km de la RN 1, à partir de la bifurcation en face de Kélonia (centre d'études des Tortues marines) à l'entrée Nord de Saint-Leu. Par la route des Tamarins, prendre sortie « Colimaçons ». Au stop, tourner à gauche pour monter aux Colimaçons. Le jardin botanique se trouve à 5 min de l'échangeur // vendredi, samedi et dimanche 11h/14h/15h pour les visites guidées et 9h-17h pour les visites libres // 02 62 24 92 27 // gratuit le dimanche uniquement.

SAINT-PIERRE

DOMAINE DU CAFÉ GRILLÉ

Jardin botanique d'une superficie de 14 ha conçu autour de deux idées : La Réunion d'aujourd'hui et La Réunion

longtemps à travers l'histoire des végétaux. C'est également un lieu dédié à la culture du café du champ à la tasse. Animations : Visite libre du domaine ou visite guidée de 1h30 environ par les propriétaires des lieux où l'on remonte le temps à travers les végétaux et les grandes cultures.

10, allée des Cèdres, Pierrefonds. Accès : prendre la sortie de la D 26 de l'Entre-Deux et de l'aéroport de Pierrefonds // visites libres : samedi et dimanche 9h30-17h // visites guidées : samedi 10h30/14h30 et dimanche 10h30/15h // 0262 24 15 40 // 5 € adultes et 2 € enfants de moins 12 ans.

SAINTE-ROSE

PLANTATION VANILLA-BOURBON

La plantation est située en forêt au milieu de espèces endémiques, à 300 m d'altitude, entre mer et montagne, sur une roche volcanique, et compte 5000 pieds de vanille. Visite guidée sur la culture de la vanille et sa transformation par les propriétaires.

Depuis Saint-Denis, traversez le pont suspendu et le village Rivière de l'Est et tournez à droite au panneau « ravine Chandelle ». Depuis Sainte-Rose, prendre à gauche après la ravine « Coq chantant ». Remontez la rue et prendre la 1^{ère} à droite « sentier de la rivière ». Au stop tournez à droite et suivez le chemin de canne sur 2,2 km environ. Au bout du chemin, tournez à gauche et continuez sur 500 m. Chemin communal, le Petit Brûlé // 06 92 15 76 37 // samedi et dimanche 9h/13h // uniquement sur réservation, places limitées, prévoir des chaussures fermées et des vêtements confortables // 7 €.

SALAZIE

JARDIN DE LA MAISON FOLIO

Visite guidée et commentée par le propriétaire des lieux d'un jardin créole authentique créé à la fin du XIX^e siècle dans un lieu de villégiature symbolisant l'art de vivre créole, avec son guétali, ses allées dallées de vieilles pierres où s'exhalent les senteurs des plantes à parfum. Jardin inscrit au titre des monuments historiques.

20, rue Amiral Lacaze, Hell-Bourg // 02 62 47 80 98/06 92 26 24 83 // vendredi-samedi-dimanche 9h-11h30/14h-17h // 5 €/pers.

Créées en 1984 par le ministère de la Culture et de la Communication, les Journées européennes du patrimoine proposent chaque année à tous de découvrir ou redécouvrir les richesses du patrimoine français. Leur succès repose sur la grande diversité des ouvertures proposée aux visiteurs : chefs-d'œuvre de l'architecture civile ou religieuse, bâtiments industriels ou agricoles, parcs et jardins, sites archéologiques, objets mobiliers, patrimoine littéraire, fluvial ou militaire...

Les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture et de la Communication et mises en œuvre par les directions régionales des affaires culturelles. Elles bénéficient du concours des propriétaires publics et privés des monuments historiques et de la collaboration du ministère de l'écologie, du développement durable et de l'Énergie, du Centre des monuments nationaux, de la Fondation du Patrimoine et des associations de sauvegarde du patrimoine, les Vieilles Maisons Françaises et la Demeure Historique, ainsi que, pour la première année, de la Ville de Paris, la RATP et Michelin apportent une fois encore leur fidèle soutien à l'opération. Le quotidien Metro, France Télévisions, Radio France et le magazine Art & Décoration et la fédération française du bâtiment (FFB) se mobilisent également pour faire partager au public cet événement exceptionnel.

A La Réunion, les Journées européennes du patrimoine sont coordonnées par la direction des affaires culturelles - océan Indien (DAC-oI) avec le concours des propriétaires ou responsables des monuments, des services de la culture, de la communication ou du tourisme, des collectivités territoriales, des associations du patrimoine et de nombreux professionnels et amateurs. Elles bénéficient également du précieux concours des hôtesses d'accueil du lycée Évariste de Parry de Plateau-Caillou, section BTS Tourisme, qui pour la 15^e année consécutive seront présents sur de nombreux sites de l'île.

Ce programme a été établi à partir des éléments fournis par les organisateurs à la date du 27 août 2014. Ces informations sont susceptibles de modifications sans préavis. La DAC-oI ne saurait en être tenue responsable.



Le ministère de la **Culture** et de la **Communication** vous invite aux

Rendez-vous aux Jardins

—
20 et 21
septembre 2014
—

l'enfant au jardin



© Éditions de la Réunion - 2014

rendezvousauxjardins.culture.fr

#RDVJ14

